



بيروت - الوكالات - نصب قتال عنيف امس بين قوات  
ميش اللبناني وميليشيات حركة «أمل» الشيعة بغية  
هييطرة على مداخل الطريق الرئيسى المؤدى الى بيروت من  
الناحية الجنوبية ..

وقد دار القتال وسط قصف عنيف بالمدمعية والصواريخ  
تكررت مصادر الامن اللبنانية ان ثمانية وعشرين شخصا  
قتلوا في حين اصيب مائة اخرون منذ بدء القتال يوم امس  
اول .. ويتوقع ازدياد عدد الضحايا عندما يتمكن عمال  
نقازد من الوصول الى المناطق التى دارت فيها المعارك خلال  
ليل ..

وقد وجهت المستشفيات في العاصمة اللبنانية نداءات عاجلة  
للتبرع بالدم -

انتحار اتفاق وقف القتال

وذكر عدد من شهود الميان ان عدة قتلى سقطت ظهر امس  
فوق المنطقة الشرقية لمار بيروت الدول ولم يشر تلك عن ضحايا  
وذكر مصدر جوى لبنانى ان سقوط القتلى لم يطل حركة

بيروت - الوكالات - نصب قتال عنيف امس بين قوات  
ميش اللبناني وميليشيات حركة «أمل» الشيعة بغية  
هييطرة على مداخل الطريق الرئيسى المؤدى الى بيروت من  
الناحية الجنوبية ..

وقد دار القتال وسط قصف عنيف بالمدمعية والصواريخ  
تكررت مصادر الامن اللبنانية ان ثمانية وعشرين شخصا  
قتلوا في حين اصيب مائة اخرون منذ بدء القتال يوم امس  
اول .. ويتوقع ازدياد عدد الضحايا عندما يتمكن عمال  
نقازد من الوصول الى المناطق التى دارت فيها المعارك خلال  
ليل ..

وقد وجهت المستشفيات في العاصمة اللبنانية نداءات عاجلة  
للتبرع بالدم -

انتحار اتفاق وقف القتال

وذكر عدد من شهود الميان ان عدة قتلى سقطت ظهر امس  
فوق المنطقة الشرقية لمار بيروت الدول ولم يشر تلك عن ضحايا  
وذكر مصدر جوى لبنانى ان سقوط القتلى لم يطل حركة

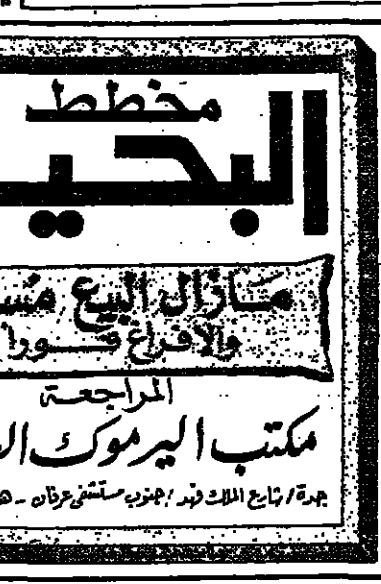
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# الندوة

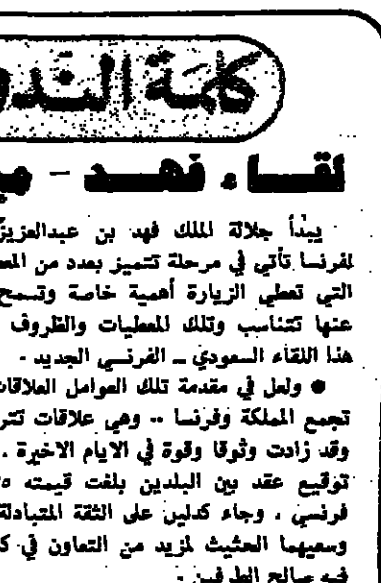
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

**صاحب إمتياز مؤسسة مكة للطباعة والإعلام**

نائب المدير العام : أحمد صالح علانك      رئيس التحرير : حامد بن مطاوع



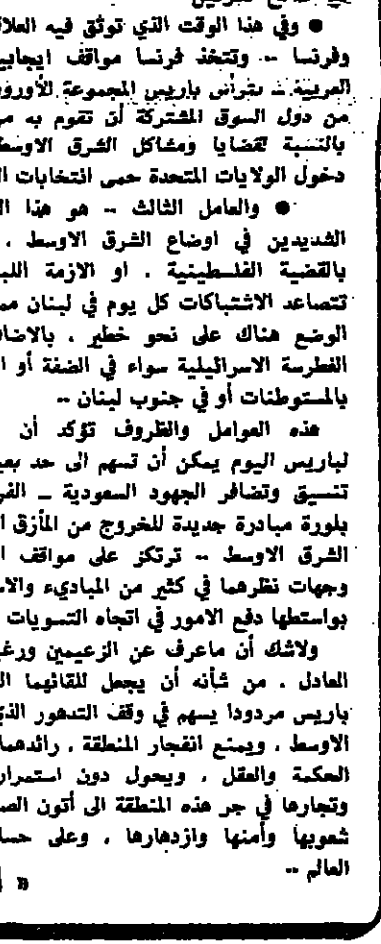
السبت ٣ جمادى الأولى ١٤٠٤ هـ - ١٥ الدلو ١٣٢٢ ش - السنة ٢٦ - العدد ٧٥٧١ - ٤ فبراير (شباط) ١٩٨٤ م AL-NADWA Daily MAKKAH - Saturday Feb. 4, 1984



**جولة عربية**

ولقد تقدم الامن في الطريق المؤدية الى المطار ولا يمكن الوصول اليه الا عن طريق الاوضاع الساحل الذي يحاذي العاصمة من الغرب

كما وقع تراقش بنيران المدفعية صباح امس الجمعة بين الجيش

[illegible]

ما يؤمل  
ك جديد  
خاصة في

أن حرية الملاحة في منطقة الخليج  
فصحت الرئيس اللبناني أمين الجميل بتشكيل حكومة برئاسة السيد  
رشيد كرامي رئيس الوزراء الأسبق بتولي وزارة الدفاع فيها السيد  
وليد جنبلاط والداخلية السيد بزي زعيم الميعة .  
وقالت ان اللجنة اللبنانية التي تضم الزعماء المسيحيين تفضل

جنبلاط يتوقع معركة حاسمة خلال أيام

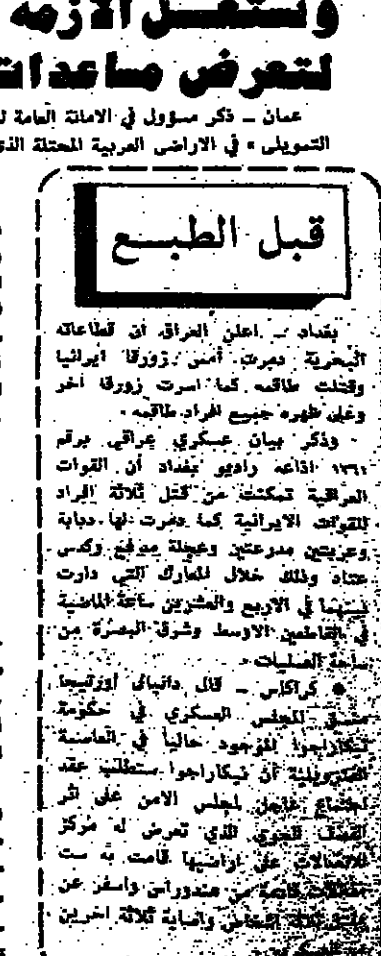
رامسفيلد يطلق شامير  
على نتائج معاداته

[illegible][illegible]

\_\_\_\_\_

**جولة عربية لعرفات تبدأ غدا**  
 تونس - ذكر مصدر فلسطيني ان السيد ياسر عرفات اطلع اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية سببا خلال الاسبوع العشرين باعة القادمة جولته العربية التي تستمر عددا من دول الخليج وذلك في أعقاب جولته الافريقية التي شملت كلا من السنغال وجامبيا وغينيا ومالي -  
 البقية ٣ عهود

في رنجبار ١٢ دار السلام - قدم رئيس الوزراء في جزيرة رنجبار رمضان حاجي فقي اسقالت الى الرئيس التتواني سببا - فريدا -



**تصادية في الأراضي المحتلة**  
**ليسة ذات أبعاد سياسية خطيرة**

الدولة الفلسطينية المحتلة أن هناك مؤشرات أولية على اهتمام أمريكي بالتواجد النوع من التأييد على مبررات الامور والتطورات المتعلقة بمستقبل المناطق المحتلة.

تعود الاستيطان السياسي كيوه.

الصدر الموقر استناداً إلى الأدلة به.

وكون فلسطين في جامعة الدول العربية.

مات الواردة من الأراضي المحتلة -

وزارة الخارجية الأمريكية الذي زار

المحتلة مؤخراً في إحدى مباحثات

الخصائص السياسية وسؤالين

من بشأن تقديم مساعدات مالية

ينبغي من للتدبير الشرفاء الإسرائيلي

مياه الاقتصادية والثقافية في الضفة

التيية من عود ٦

**يروت تنفي**

**الملك حسين**  
**في أمريكا**

جويوس يبريري في مطار لوس أنجلوس

الأخيرة من الضغط التي تمسك بها

الجزيرة حول التصادم مع تنجانيقا

وذكر راديو زنجبار الذي ادّاع

النبا له من اعتقال وزير الأراضي

والإسكان والجزيرة عبود طالب

غواصة لماروت للاتحاد الذي تم عام

١٩٩٤ من زنجبار وتنجانيقا.

وكان الرئيس نوري في أتهم

يوم الإيواء الماضي من اسامهم

بالانحياز بين محاورة الانفصال.

**منظمة التحرير تنفي اتهامات لبيبا**

تونس -

مثل منظمة التحرير الفلسطينية

في تونس خلال استقبال السيد

محمد مزالي رئيس وزراء تونس له

التيية من عود ٨

**الجيش اللبناني يسقى لمرقد**  
**(لواء المشاة الاول) في البقاع**

بيروت - نفت قيادة الجيش اللبناني ان تكون قيادة (لواء المشاة الاول) في البقاع قد

اسدرت بياناً اس ينطوي على اتخاذ موقف مستقل عن قيادة الجيش - وكان ان

( هذا البيان من صحيح علم وتقصيلاً

وكانت قيادة الجيش تشير بذلك إلى بيان

تردد في وقت سابق على صدر اس عن قيادة

لواء المشاة الاول في البقاع تدل في انها

وجميع الشكايات التابعة لها ترفض اواس

وممارسات الجيش الذي تهين على التيارات

الكتائبية كما تشترك القسم الوطني

للمناطق السكنية المكتظة في الجبل وخاصة

بيروت الجنوبية - )

ونسب البيان ان هذه القيادة قولها انها

تعتبر نفسها الجيش الوطني الذي هو لكل

القبضة ٧ عود ٧

**عن بدء الإفرار**

لدى كاتوب عدل مكة المكرمة

لذا عليهم مراجعة المكتب لسداد

باقي القمية بشيك مصدق حتى

تتم لهم اجراءات الإفرار النهائية

**علماء بأن**

**البيع ما زال مستمراً**

**بالمكتب الواقع بنفس المخطط**

**مع نيل**

**القدس المحتلة -** ذكر مصدر عسكري

صهيوني اس ان عسكرياً إسرائيلياً قتل

بمصره واسبق سبت اخرون يوم الاربعاء

الماضي في حادث قرب جبل الشيخ في

الاراضي السورية المحتلة وزعم المصدر ان

ملك التليفريك الذي كان يقود في اولهم

اتصلت قيادة وان العسكري قد قتل بمصره

منذ اربعة اوتوك. ملحقين

**القدس المحتلة -** ذكر مصدر عسكري

صهيوني اس ان عسكرياً إسرائيلياً قتل

بمصره واسبق سبت اخرون يوم الاربعاء

الماضي في حادث قرب جبل الشيخ في

الاراضي السورية المحتلة وزعم المصدر ان

ملك التليفريك الذي كان يقود في اولهم

اتصلت قيادة وان العسكري قد قتل بمصره

منذ اربعة اوتوك. ملحقين

**القدس المحتلة -** ذكر مصدر عسكري

صهيوني اس ان عسكرياً إسرائيلياً قتل

بمصره واسبق سبت اخرون يوم الاربعاء

الماضي في حادث قرب جبل الشيخ في

الاراضي السورية المحتلة وزعم المصدر ان

ملك التليفريك الذي كان يقود في اولهم

اتصلت قيادة وان العسكري قد قتل بمصره

منذ اربعة اوتوك. ملحقين

**القدس المحتلة -** ذكر مصدر عسكري

صهيوني اس ان عسكرياً إسرائيلياً قتل

بمصره واسبق سبت اخرون يوم الاربعاء

الماضي في حادث قرب جبل الشيخ في

الاراضي السورية المحتلة وزعم المصدر ان


ملك التليفريك الذي كان يقود في اولهم

اتصلت قيادة وان العسكري قد قتل بمصره

منذ اربعة اوتوك. ملحقين

وكلاء وزارات الخارجية الخليجية يجتمعون اليوم

\_\_\_\_\_



**العقارية**

**بيمار الهاتفت المسعودي**

هاتف ٩٥٥٤

**أركانها من الأصل**

كما يتضمن جدول أعمال الاجتماع بحث موضوع التنسيق بين مثلى دول المجلس لشرح سياسة المجلس وقضاياها واعطاء الصورة الواضحة على التفاعلات التي يقوم بها المجلس في مختلف الميادين انطلاقا من الدور الذي يطلع به هؤلاء المشاغلون في شرح أهداف المجلس الذي يعتبر النموذج للعمل السياسي والتكامل الاقتصادي والحفاظ على أمن واستقرار هذه المنطقة الحيوية من العالم - ويتضمن جدول الأعمال أيضا بتدو القمم التعاون في مجال تأهيل واعادة الكوادر الدبلوماسية لتفريع الكوادر للغة للعمل الدبلوماسي -

الرياض - وصل الى الرياض مساء أمس وفد البحرين الى اجتماعات المؤتمر الأول لوكلاء وزارات خارجية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي تبدأ اليوم في الرياض وتستمر يومين - ومن المقرر أن تمل بقية الوفود لظهور الاجتماع -

ويشارك الاجتماع سبل التنسيق في مجال التشغيل الدبلوماسي من دول مجلس التعاون الخليجي بحيث تشكل من تمثيل أكبر عدد من دول العالم بالكوادر الدبلوماسية الخارجية بالإضافة الى بحث المجلس وقضاياها وتفاعلاته في مختلف المجالات -

الرياض - غادر الصاهل الأردني الملك حسين لندن أمس متوجهاً الى واشنطن - بعد زيارة خاصة لبريطانيا استغرقت يومين - ولم يكشف النتاب عما اذا كان الصاهل الأردني قد اجتمع بالمشايخين البريطانيين خلال توقيفه في لندن -

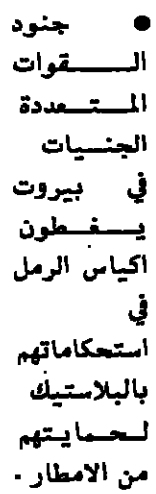
وكذا أن زيارة الصاهل الأردني لواشنطن لتلقي العلاج ليس لها أي طابع سياسي -

\_\_\_\_\_

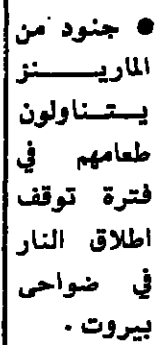








● بيروت - جنود المارينز في مواجهة مواقع حركة (أمل) أثناء احد الاشتباكات الاخيرة ●



● بعض استحكامات (المارينز) في بيروت وقد اخذ الجنود يراقبون مواقع الشيعة في الضاحية الجنوبية لبيروت ..



جنـدى  
فرنسى من  
القوة  
المتعددة  
الجنسيات  
والى جواره  
مدفع  
( بازوكا )  
يراقب حركة  
المرور  
والمشاة من  
استحكامه  
القائم بجوار  
( برج المر )  
فى بيروت ..

كل يوم سبت  
بقلم : حامد مطاوع  
السبت القادم

[illegible]

البُوفية العام  
الذي يقيمه عقب صلاة الجمعة من كل

ندعوك أنت وعائلتك  
المأكولات الشاردة و  
والغنية بسع

لَا تَدْعُوا إِلَهًُا غَيْرَ اللَّهِ  
تَكُونُ مِنَ الْمَسْخُورِينَ  
أَنْ تَكُونَ مِنَ الْمَسْخُورِينَ  
الْمُطْلَقَاتِ  
نَسْتَعِينُكَ يَا رَبُّ  
لَكَ الشُّكْرُ

**الزبد ملكتان Hotel**

بجملنا الملتصق من  
تلك الصناعات باليد  
مأموق



100-443887-100



● جنود من المارينز يقفون في حراسة احد مواقعهم بينما  
تقلع طائرة هيليكوبتر من الموقع في اطراف مطار بيروت

لبشرى سارة للعواطين  
ذوى الدخل المحدود

حفظ المرحمة السكينة الجيدة

بِعَاكَةِ الْمَكْرَمَةِ

الموقع جنوب مشروع الاسكان العام  
على طريق الليث خلف مخطط السبهياني

تتراوح بين ٥٠٠ و ١١٠٠ مترمربع

الشوارع ١٢، ٢٤، ٢٠، ١٥، ٦٤ متراً

**جارى التحيد والسفلة**

**يرفع نصف القيمة مقدراً**  
والباقي عند الإفراغ

معتقد باللوحة رقم ٨٥/٧/١

## مکتب الشریف بندر بن منصور

الجمعة ١٤٣٢ هـ .. حجوا حجازا مكة المكرمة .. طواف اليبوم .. هاتف ٥٤٣٢٧٣٤







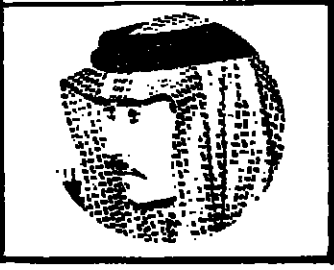




# النوادي الأدبية بين الحقيقة والواقع!



محمود الجبر  
أشرف  
عبد العزيز أنسجاني



الكلمة  
رأى..



بقلم:  
عبد الكريم جمال

حملة  
إعلامية  
مكتشفة!

هناك بعض الإهمال والسلبية في استخدام بعض المرافق التي أنشئت الدولة في سبيل تأمينها الكثير من الجهد والمال - فالألاف من الأمطار المكبة من المياه الشقية الصالحة للشرب تضيع عشا دون الاستفادة منها وهي التي أنفقت الحكومة الكثير لتوفيرها - كما تستخدم شبكات المجاري في غير الغرض التي أنشئت من أجله فيبقى فيها النفايات والمخلفات والمخاربات وما يؤدي إلى انسداده وانسكاب مياه المجاري في الشوارع وما يترتب على ذلك من أضرار صحية وجهود ومال تنفق لاصلاحها -

ان الإهمال والسلبية في استخدام هذه المرافق الحيوية يرجع إلى عدة عوامل من بينها عدم الوعي باستخدامها من قبل المواطنين وما يتفق من أموال لتوفير هذه الخدمات وعدم الإحساس بأهمية هذه الخدمات -

لذلك الأمر يتطلب توجيه حملة إعلامية مكثفة تشمل جميع وسائل الإعلام والمدارس والمساجد لتعريف المواطن بما يتبذره له الحكومة في سبيل توفير هذه الخدمات وذلك بطريقة تفصيلية توضح ما يبذل من جهد ومال لا لاقامة السدود لجلب الأمطار وحفر الآبار واقامة محطات تنقية المياه وتخليه مياه البحر واقامة الخزانات وتقسيد شبكات المجاري والآثار المترتبة على الإهمال والسلبية في استخدام هذه المرافق وان تستشعر بها ومن الضروري أيضا تشديد العقوبات والقرارات المالية على من يتسبب في الأضرار بهذه المرافق -

عبد الكريم جمال  
نائب مدير عام مصلحة المياه

رغم تلك الأنشطة التي تقدمها النوادي الأدبية في مواسمها الثقافية إلا أنها مازالت تصرخ من قلة حضور الشباب إليها - ولعل فجوة عميقة الجذور نشأت بين شباب اليوم - النوادي الأدبية عموما - فالشباب لا يحبذ - حضور ندوة ومحاضرة - كتيب في مئة ورقة تتلقى هكذا ؟

ولا يجب أيضا أن يحدد حوار - ويكون الحوار باردا تناقش فيه موضوعات شخصية - الشباب اليوم يريد قضايا تهتم ببحث واقعهم تركز على اهتماماته يريد أن يمارس هواياته بجانب ثقافته - يريد برامج وموضوعات متنوعة في ليلة واحدة - على شكل فلاشات خفيفة تبعد عنه الملل -

كل هذه المطالب كانت محور حوارنا مع الشباب في مدينة جدة حول النوادي الأدبية بين الحقيقة والواقع -

ماذا يريد الشباب من هذه النوادي -

تمال عزيزي القارئ لنرى - ولنستمع - في هذا الحوار الساخن -

الأسرة لها دور في التوجيه - يقول محمد سليمان الريمج الطالب بالثانوية العامة بجدة أن وجود نوادي أدبية شريفة يبدو هام للغاية ولكن اتساءل - كيف يمكن لهذه النوادي أن تقدم لشباب اليوم كافة احتياجاته ليحبل على هذه النوادي دون ملل - من البرامج التي يقدمها -

ويعتقد أن التوجيه والوعي - أساسا يبدو من الأسرة حيث يجب على رب الأسرة أن يوجه ابنه لهذه النوادي كما يوجهه من نعمة إظهارهم على ضرورة الدخول للمدارس - ومن هنا يعتاد الانبعاث على

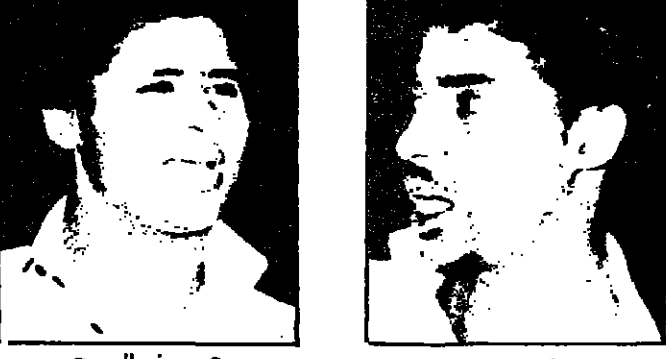
ويضيف محمد سليمان الريمج حديثه حول إمكانية إنشاء نادي جده الأدبي على شاطئ البحر - مثلا - يعرفون أن هناك نوادي أدبية واعتق - أن السبب ليس فقط من الشباب وإنما هناك قصور من هذه النوادي فهي لا تكلف نفسها عناء القيام بحملة إعلامية في المدارس والجامعات تهدف إلى التعريف بالنوادي الأدبية والبرامج التي تقدم بصورة شاملة -

لماذا لا يكون نادي جده قريبا من الشاطئ -

ويضيف محمد سليمان الريمج حديثه حول إمكانية إنشاء نادي جده الأدبي على شاطئ البحر - مثلا - يعرفون أن هناك نوادي أدبية واعتق - أن السبب ليس فقط من الشباب وإنما هناك قصور من هذه النوادي فهي لا تكلف نفسها عناء القيام بحملة إعلامية في المدارس والجامعات تهدف إلى التعريف بالنوادي الأدبية والبرامج التي تقدم بصورة شاملة -



● جميل نجيب ● محمد الريمج ●

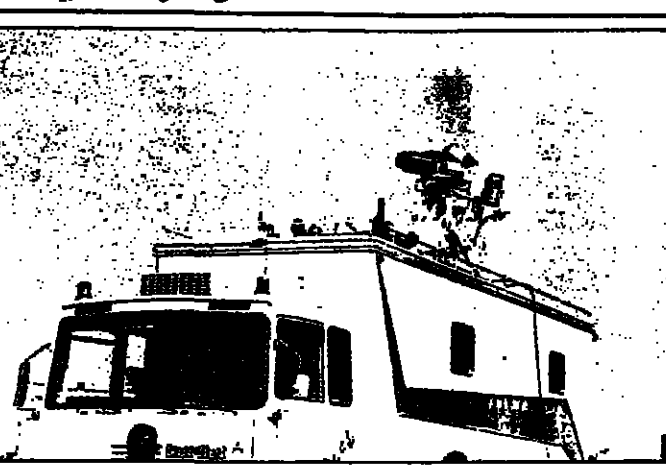


● يوسف الريمج ● فهد اللقمان ●

**ضرورة دمج الأنشطة المختلفة في النوادي الأدبية**

سيتناولون -

بدلا من النادي العالي الذي لا يعرف أي شاب موقعه - فقط نسع أن هناك نادي أدبي في جده -



● نصب وجهه بنفس راضية ●

**حقا أنها مهنة .. المتاعب**

● جدة - حق أنها مهنة المتاعب للحصول - على صورة أو لقطة رائعة - هكذا ظل هذا (المصور التلفزيوني) واقفا في حقل الرماية

السنوات لقوات الدفاع الجوي بالمنطقة القريبة - وهكذا انتشرت الكاميرات التلفزيونية تنقل الحدث والتطور

عبدسة : محمد الروبي



● هكذا تكون الصورة جيدة ●

**جدة .. عادات وتقاليدها!**

أعترف قبل كل شيء أنني لا أكتب عن جدة تاريخيا فكتابة التاريخ امر صعب إنما أكتب مواقف وذكريات عادات وتقاليدها التي أعشتها في بداية شبابي والتفتحتها في عمري الذي أعيشه - أكتب ما رآته عيني وحفظته ذاكرتي من تقاليد وعادات هذه المدينة التي ولدت فيها ونشأت واعتبرت أيضا أنني لا أعرف كيف أبدأ ولا من أين ولدتها محاولة متواضعة أكتب فيها عن ( المروس ) الشيء البسيط وسعيد القزويني العزيز أنسجاني ربما خلطت العنابل بالتنايل ولم أحسن التنسيق أو الترتيب أو ربما يجد القارئ العزيز أنسجاني أحد الذين عناه الشاعر بقوله - « حفظت شيئا وغابت عنك الأبياء » - فليعذرني القارئ قبل أن « أغضب » بهذه المحاولة كل فتوة أو قصب وقد أحببت أن أبدأ هذه المحاولة بالحيث عن بيوت البلد القديمة وذلك قبل أن استعرض معه عادات هذه المدينة وتقاليدها -

**البيوت القديمة**

تأليف البيت البلدي أو بيت البلد وهذا هو الاسم المتعارف عليه عند سكان جدة من ثلاثة طوابق ثم الطابق ونادرا ما يتكون البيت البلدي من أربعة طوابق ولتأتي عليه من باب الرئيس أو مدخله ويسمى - باب الزقاق - ويعمل من الخشب القوي ويوزن بتقوى جميلة مصفورة عليه وكان يلفق بعد صلاة المساء بوقت قصير إلا أن دعت الحاجة إلى تركه مفتوحا لبعض الوقت وكان يفتح في أول الفجر ويلى هذا الباب مباشرة الفسحة التي توصل إلى مدخل الدرج وتسمى - الدهلج - وفي الدور الأرضي يوجد عادة - مقعد - أو مقعدان والمقعد غرفة لها نوافذ تطل على الزقاق وبعضها يطل على الدهلج ذاته - ويوجد في هذه الغرفة وشتان - أو - الشرفاء - الشرفاء حسب حجم الغرفة - والروشان عبارة عن دكة مبنية من الحجر أو دكة مصنوعة من الخشب مرفوعة عن الأرض فيما بين ٥٠ إلى ٨٠ سم تفرش بقطع من القماش المرفوف بـ ( السليطي ) المغطى أما بالقطن أو اللين والكتيس هذه القطع عادة يقشاش متين مخطط وملون وهو على نوعين نوع متين فاخر وهو من الخشب ونوع من القماش يعرف بالخمل وهذا النوع من القماش يعرف بالقطيعة وهو غال الشين والنوع الآخر خفيف وسعره أقل تكلفته من الأول وهذا النوع يعرف بالمسك وتعرف هذه القطع باللبانات - ومفردها - لبانة - وتدار حول هذه الرواشين المرفوعة بما ذكرنا ( المساند ) وهي جميع ( مسند ) وهي عبارة عن كياش من القماش اللينى مستطيلة الشكل مغطوة بالقطن أو الطرف فأنها شان لللبانات وإن كان معظم المساند لا يغطي إلا بالطرف وهذا الطرف يرفخ من نبات يحمل هذا الاسم أما أرضية المقعد فتفرش حسب قدرة صاحب البيت ومما يوشح فيها بعض الكراسي من الخشب أو الخيزران وتفرش الأرضية بالسجاد الفاخرة التي تعرف

**عبدان يا عبد الله**

عادة يقشاش متين مخطط وملون وهو على نوعين نوع متين فاخر وهو من الخشب ونوع من القماش يعرف بالخمل وهذا النوع من القماش يعرف بالقطيعة وهو غال الشين والنوع الآخر خفيف وسعره أقل تكلفته من الأول وهذا النوع يعرف بالمسك وتعرف هذه القطع باللبانات - ومفردها - لبانة - وتدار حول هذه الرواشين المرفوعة بما ذكرنا ( المساند ) وهي جميع ( مسند ) وهي عبارة عن كياش من القماش اللينى مستطيلة الشكل مغطوة بالقطن أو الطرف فأنها شان لللبانات وإن كان معظم المساند لا يغطي إلا بالطرف وهذا الطرف يرفخ من نبات يحمل هذا الاسم أما أرضية المقعد فتفرش حسب قدرة صاحب البيت ومما يوشح فيها بعض الكراسي من الخشب أو الخيزران وتفرش الأرضية بالسجاد الفاخرة التي تعرف

**أخبار ... خفيفة**

● أكد المهندس طارق قاضي المهندس ببلدية الشرفية أن البلدية تمه في بعض الأحيان إلى عدم إعطاء تصاريح للبناء خاصة في البيوت الشعبية والسبب الرئيسي هو أن هذه البيوت لا تتحمل زيادة في المباني والارتفاعات ونحن حينما نقوم بذلك نحسم المواطن وفي بعض الأحيان نقوم بإزالة هذه البيوت الشعبية -

● إدارة مرور مدينة جدة تقوم هذه الأيام بحملة مرورية

● أشحت مفتش طارق القاضي

النادي الأدبي البحث يجب الملل للشباب فليس كل شاب اهتماماته أدبية فقط ولابد أن تدمج الأنشطة المختلفة الأدبية والفنية - ويصبح النادي نادي أدبي ثقافي فني - وهذه الطريقة تستطيع أن تجذب الشاب مما كانت اهتماماته - بطريقة محببة للغاية -

واتساءل لماذا لا تكون هناك رابطة للشباب من النادي مهمتها - مناقشة الشباب وشرح أهداف النوادي الأدبية بدلا من أن نرى أن أغلب أعضاء النادي هم طبقة معينة تعمل في مجالات معينة !

لماذا لا تكون هناك عضوية دائمة تجبر الشباب على الحضور - لماذا لا يقوم النادي بطرح فكرة لإنشاء صندوق للشباب - واعتقد أن هناك أكثر من فكرة يمكن أن تنفذ -

● مناقشات في النوادي الأدبية وتساءل الطالب يوسف عبد الله الريمج في الحوار بقوله لماذا لا يكون هناك مناقشات في المجالات المختلفة ويتم الإعلان عنها في المدارس والجامعات وتكون جزء من الأنشطة اللائمة في المدارس والجامعات ولماذا تعد بعض النوادي الأدبية إلى أن تكون أغلب ندواتها ومحاضراتها أدبية صرفا لا تتألف مشكلة بقدر ما هي مجموعة أوراق - الفن من عدة كتب مختلفة -

وهل شرطا في النادي الأدبي أن يعتمد على موضوعات أدبية لماذا لا تكون هناك برامج أخرى واستضافة تخصصات مختلفة في الفنون والرياضة والاجتماع والتاريخ وعرض كامل للمشاكل التي يعاني منها الشباب ووضع الحلول والمقترحات لها -

كل هذه البرامج جديرة بالمناقشة في نوادي أدبية ثقافية ليست مقيدة -

**النوادي ليست للشباب**

أما الشاب جميل بنيت فيؤكد أن النوادي الأدبية ليست للشباب وإضافة لوائحه إلى النوادي الأدبية - ماهو الدور الذي نحصل عليه لا شيء أبدا سوى الجلوس على مقعد واحد ثلاث ساعات - إذا اعتقد أن النوادي الأدبية يجب أن تدار بأيدي بايدي وليس معنى هذا عدم وجود أولئك السادة الافضل وإنما أن تدار بأيدي الشباب وتكون المسؤولة والتوجيه من السادة الكرام الذين قدموا الكثير في المجالات الأدبية -

**النادي ليس للشباب**

أما الشاب جميل بنيت فيؤكد أن النوادي الأدبية ليست للشباب وإضافة لوائحه إلى النوادي الأدبية - ماهو الدور الذي نحصل عليه لا شيء أبدا سوى الجلوس على مقعد واحد ثلاث ساعات - إذا اعتقد أن النوادي الأدبية يجب أن تدار بأيدي بايدي وليس معنى هذا عدم وجود أولئك السادة الافضل وإنما أن تدار بأيدي الشباب وتكون المسؤولة والتوجيه من السادة الكرام الذين قدموا الكثير في المجالات الأدبية -

**النادي ليس للشباب**

أما الشاب جميل بنيت فيؤكد أن النوادي الأدبية ليست للشباب وإضافة لوائحه إلى النوادي الأدبية - ماهو الدور الذي نحصل عليه لا شيء أبدا سوى الجلوس على مقعد واحد ثلاث ساعات - إذا اعتقد أن النوادي الأدبية يجب أن تدار بأيدي بايدي وليس معنى هذا عدم وجود أولئك السادة الافضل وإنما أن تدار بأيدي الشباب وتكون المسؤولة والتوجيه من السادة الكرام الذين قدموا الكثير في المجالات الأدبية -

**النادي ليس للشباب**

أما الشاب جميل بنيت فيؤكد أن النوادي الأدبية ليست للشباب وإضافة لوائحه إلى النوادي الأدبية - ماهو الدور الذي نحصل عليه لا شيء أبدا سوى الجلوس على مقعد واحد ثلاث ساعات - إذا اعتقد أن النوادي الأدبية يجب أن تدار بأيدي بايدي وليس معنى هذا عدم وجود أولئك السادة الافضل وإنما أن تدار بأيدي الشباب وتكون المسؤولة والتوجيه من السادة الكرام الذين قدموا الكثير في المجالات الأدبية -

**النادي ليس للشباب**

أما الشاب جميل بنيت فيؤكد أن النوادي الأدبية ليست للشباب وإضافة لوائحه إلى النوادي الأدبية - ماهو الدور الذي نحصل عليه لا شيء أبدا سوى الجلوس على مقعد واحد ثلاث ساعات - إذا اعتقد أن النوادي الأدبية يجب أن تدار بأيدي بايدي وليس معنى هذا عدم وجود أولئك السادة الافضل وإنما أن تدار بأيدي الشباب وتكون المسؤولة والتوجيه من السادة الكرام الذين قدموا الكثير في المجالات الأدبية -

**النادي ليس للشباب**

أما الشاب جميل بنيت فيؤكد أن النوادي الأدبية ليست للشباب وإضافة لوائحه إلى النوادي الأدبية - ماهو الدور الذي نحصل عليه لا شيء أبدا سوى الجلوس على مقعد واحد ثلاث ساعات - إذا اعتقد أن النوادي الأدبية يجب أن تدار بأيدي بايدي وليس معنى هذا عدم وجود أولئك السادة الافضل وإنما أن تدار بأيدي الشباب وتكون المسؤولة والتوجيه من السادة الكرام الذين قدموا الكثير في المجالات الأدبية -

**النادي ليس للشباب**

أما الشاب جميل بنيت فيؤكد أن النوادي الأدبية ليست للشباب وإضافة لوائحه إلى النوادي الأدبية - ماهو الدور الذي نحصل عليه لا شيء أبدا سوى الجلوس على مقعد واحد ثلاث ساعات - إذا اعتقد أن النوادي الأدبية يجب أن تدار بأيدي بايدي وليس معنى هذا عدم وجود أولئك السادة الافضل وإنما أن تدار بأيدي الشباب وتكون المسؤولة والتوجيه من السادة الكرام الذين قدموا الكثير في المجالات الأدبية -

**النادي ليس للشباب**

أما الشاب جميل بنيت فيؤكد أن النوادي الأدبية ليست للشباب وإضافة لوائحه إلى النوادي الأدبية - ماهو الدور الذي نحصل عليه لا شيء أبدا سوى الجلوس على مقعد واحد ثلاث ساعات - إذا اعتقد أن النوادي الأدبية يجب أن تدار بأيدي بايدي وليس معنى هذا عدم وجود أولئك السادة الافضل وإنما أن تدار بأيدي الشباب وتكون المسؤولة والتوجيه من السادة الكرام الذين قدموا الكثير في المجالات الأدبية -

## مهمرة وسلاسل

هناك بدائل .. للاختناقات المرورية



● علي الزهراني ● اتفاق للشاة

**اتفاق للمشاة .. وجسور معلقة قريبا**

**الانظمة المرورية ضرورة منعاً للحوادث**

لقائنا اليوم مع مواطن - يقف طوال يومه في إحدى شوارع مدينة جدة - ليراقب حركة السير - ولكل الاختناقات المرورية التي تحدث بين وقت وآخر -

لقائنا مع المواطن علي محسن الزهراني ( الرقيب ) بمرور مدينة جدة -

يقول المواطن علي الزهراني أن كافة رجال المرور هم في خدمة المواطن ولم يكن يوم من الأيام رجل المرور ضد المواطن بل يسمى دائما إلى إيجاد حلقة من التفاهم والتعاون لا فيه المصلحة العامة وحول مدى تعاون المواطن يقول المواطن علي الزهراني أن هناك العديد من المواطنين - المتعاونين مع رجال المرور فهو رجل مرور قبل أن يكون مواطن يعني الانظمة المرورية يطبقها حرفيا دون الحاجة للتوجيه بينما هناك فئة لا تلتزم بالانظمة وتخالف وتقف في أماكن ممنوعة وتزيد من سرعتها داخل شوارع المدينة - وما شابه ذلك -

وأكد المواطن علي الزهراني أن أسباب الاختناقات المرورية في شارع الملك عبد العزيز من الكثافة السكانية في تلك المنطقة ومن المواطنين الذين يرتادون الأسواق الواقعة هناك - ولا شك أن الجهات المسئولة تسعى حاليا لإيجاد بدائل ومن أهمها إنشاء اتفاق للشاة تحت الأرض لتلك الاختناقات المرورية -

وأكد علي الزهراني على ضرورة أن يلتزم المواطن بالقوانين المرورية إلى جانب أن مرور جدة وضع حاليا لوحات إرشادية وخطوط صفراء - للشاة تؤكد ضرورة توقف البائقة أمامها حتى يعطى الفرصة للمواطنين للمرور -

ويؤكد أن هناك العديد من المخالفين الذين يصلون داخل الملكة من دول مختلفة لا يحسمون رخصة قيادة - نظامية ورغم هذا ينطلقون في الشوارع بسياراتهم وهذا اعتقد لا يمكن أن يسمح به وسوف نشدد على هذه الناحية ونطبق العقوبات المرورية -

**الكاميرا تتحدث**

تجري كل يوم عمليات جراحية متطورة للغاية ( بإيدي سعودية ماهرة ) تتحقق الأشادة والتقدير لتلك الانجازات في مجال من أهم المجالات -

ولكن رغم هذا الانجاز إلا أن التنظية الإعلامية مقنونة - والمواطن يهجم بالدرجة الأولى مشاهدة هذه الاعمال واللقاء مع هؤلاء الأطباء المشهورين في حدود المرضى -

الذين أجريت لهم هذه العمليات - والسؤال إلى متى تقول أننا نعمل في مست -



● هكذا انتشرت الحدائق في مدينة جدة ●

**٣٦٠٠ توصيلية منزلية للمجاري في عدد من المناطق بمدينة جدة**

جدة - توصيلية منزلية مع الخطوط الفرعية للمجاري سوف يتم الانتهاء من تنفيذها في شهر رجب القادم -

صرح بذلك نائب مدير عام مصالح المياه والمجاري بالمنطقة الغربية عبد الكريم جمال - وأشار إلى أن هذا المشروع يشمل المناطق التي لم تغطي بالموعد المنقطة سابقا بمدينة جدة -

وأكد عبد الكريم جمال أن هناك عدة مشروعات تنفذ حاليا في مناطق مختلفة من مدينة جدة - وهناك مشروع إنشاء محطة إعادة استعمال مياه المجاري بعد تنقيتها -

**أخبار ... خفيفة**

● إدارة مرور مدينة جدة تقوم هذه الأيام بحملة مرورية

● أشحت مفتش طارق القاضي

**أخبار ... خفيفة**

● أكد المهندس طارق قاضي المهندس ببلدية الشرفية أن البلدية تمه في بعض الأحيان إلى عدم إعطاء تصاريح للبناء خاصة في البيوت الشعبية والسبب الرئيسي هو أن هذه البيوت لا تتحمل زيادة في المباني والارتفاعات ونحن حينما نقوم بذلك نحسم المواطن وفي بعض الأحيان نقوم بإزالة هذه البيوت الشعبية -

● أشحت مفتش طارق القاضي

**أخبار ... خفيفة**

● أكد المهندس طارق قاضي المهندس ببلدية الشرفية أن البلدية تمه في بعض الأحيان إلى عدم إعطاء تصاريح للبناء خاصة في البيوت الشعبية والسبب الرئيسي هو أن هذه البيوت لا تتحمل زيادة في المباني والارتفاعات ونحن حينما نقوم بذلك نحسم المواطن وفي بعض الأحيان نقوم بإزالة هذه البيوت الشعبية -

● أشحت مفتش طارق القاضي





مشروع كارت ١١



المباراة بين الهدوء والاثارة ..



كثافة مقننة امام مرمى الرياض



امام مرمى الرياض - حسام وحيداً ينتظر ١١

## هدفان للقادسية بعد هدف النهضة الضائع



أحمد الجشي

الدمام / أحمد ماهر  
استمتع جمهور الدمام بعبارة  
شيقة طرفة العين والتهمة حيث  
جاءت مباريات التي أقيمت على ملعب  
المرکز الرياضي بالراكه حيدة المستوى  
خاصة في شوطها الثاني - وهذه هي  
المباراة الثانية التي يواجه فيها الفريق  
يستوى حال حيث سجل أحمد الجشي هدفه  
وحسن انشازهم في الملعب وبدأوا في  
التصويب على المرمى من جهات مختلفة  
اما فريق القادسية الذي لم يشارك فيه  
حد الدوري وفريد الميمني وطارق  
المصري من سلاح النسيب في الشوط  
الثاني فقد بدأ بهم مصممون على  
احتلال المركز الثالث فادوا مباراة رائعة  
حيث اتقوا التسريع والتصويب  
واستغلال المساحات العالية من الملعب  
وفتحوا اللعب عن طريق الانجحة  
واستغلوا كرات نيم المباراة وكل مباراة  
ويجدي مبارك الذي مثل خط تدوين  
تألم للاعبين وجعل منطقة يار الملعب  
الطولية للملعب مكاناً لم يسمح لأي  
مهاجم لخوض بالمرور منه وسوب في  
الشوط الثاني كرتين رائعتين  
● بدأت النهضة بهجوم ساق (١٠)  
دقائق ولعبت في نصف ملعب القادسية  
التي تقترق خط وسطها لشدة الدفاع  
امام هذا الضغط الضيق وفي الدقيقة  
التاسعة سجل المصري هدفاً لم يصب  
الحكم الذي كان يبعدها عن الكرة فقد  
سد المرمى قذيفة من الجناح الايمن  
فقطت خليفة حارس القادسية وأخرجها  
رأده عاض من داخل المرمى فضربت في  
المباراة وكانت اول للملعب.

بعد ١٠ دقائق الاول اسك  
القادسيون بزمام المباراة واستولوا على  
الكرة واستمرت معهم حتى نهاية المباراة  
في الدقيقة ٣٦ سجل البيشي الهدف  
الاول للقادسية برأسه بعد أن رفضها  
البرش من الجناح الايسر وفيما  
مدافع على رأس البيشي الذي سوبها من  
بعيد لسكن شيك النهضة.  
● واصل القادسيون خطهم وسجل  
سيد الشرايبي الهدف الثاني بقذيفة  
ساروخية من ٢٥ ياردة لتعلن الهدف  
الثاني للقادسية.  
● وفي الشوط الثاني أدى القادسيون  
بروفة للمباراة القادمة مع الاتفاق  
وتناقلوا الكرة من مكان الى آخر في  
الملعب - وجاءت تمريراتهم سليمة ومن  
اول كنة ولم يكن للنهضة نقاط قرب  
مرسى القادسية الا سبيل رأس لراشد  
فرحان مرفوعة من ناحية اليسرى وكان  
اجمل ما جاء في هذا الشوط تصويبات  
لم يقاهاه ملعب الدمام مثله في هذا  
الموسم من وسدي مباركة طوق أيسر  
القادسية.  
● بنهاية هذه المباراة يرتفع رصيد  
القادسية الى ٢٠ نقطة ولديها مباراة  
موجلة مع الاتفاق في ٢٦ يوزال رصيده  
النهضة ٤ نقاط فقط.

## اصابات الملاعب

تبدأ يوم غد الاحد بالبحرين وقائع  
الدورة الطبية السابعة لاصابات الملاعب  
التي ينظمها الاتحاد البحريني للطب  
الرياضي حيث تستمر اربعة ايام  
ويشارك فيها اطباء من مختلف الدول  
العربية.  
ذكر ذلك نائب رئيس الاتحاد العربي  
للطب الرياضي ورئيس الاتحاد  
البحريني للطب الرياضي الدكتور علي  
عبدالله آل خليفة  
هذا ويشارك في الدورة وفد من  
ثلاثة اطباء هم  
الدكتور صالح الفيوري والدكتور  
حسن عياف والدكتور محمد حسن مفتي

# الأهلى يواصل مہرجانات النصر

### العديد من التوصيات لندوة الطب

الرياض - السيد شابس  
اختتمت مساء يوم أمس الاول بقاعة المحاضرات بمسشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض الندوة الاولى للطب الرياضي التي نظمتها الاتحاد السعودي للطب الرياضي بهدف التعريف بهذا النوع من فروع الطب الهامة وكذلك لاثارة اهتمامات القطاعات الرياضية المختلفة بأهميته كركيزة اساسية تقوم عليها كافة الخدمات الرياضية اللازمة لتطوير الحركة الرياضية وتنميتها.  
هذا وقد أصدرت الندوة في ختام اجتماعاتها التي استمرت يومين وشارك فيها أكثر من ٢٠٠ طبيب ومختصين عدداً من التوصيات الهامة  
وأوصى المشاركون بالندوة بتفويض رئيس الاتحاد السعودي للطب الرياضي الدكتور محمد فتحي بارسل برفقة شكر لصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب على رعايته الكريمة وافتتاحه للندوة ودعمه المستمر لسيرة الطب الرياضي في المملكة والوطن العربي.

### الملحق ...

## الرياضية

السبت ٣ جمادى الاولى ١٤٠٤ هـ

ملحق اسبوعي يصدر كل يوم سبت : اشرف : فوزي عبد الوهاب خياط

### الرياض - محمد القادسي

حقق فريق الاهلى من جده بطولة الدوري الممتاز السابع لكرة القدم للموسم ١٤٠٣ / ١٤٠٤ هـ بنسبة ٩٩ ٪ بعد فوزه عصر أمس الاول على ستاد الملك بالرياض على فريق الرياض ١ / صفر .. وقد جاءت المباراة سريعة في شوطها الاول الذي كان أفضل من الشوط الثاني - وقد حضرها جمهور كبير معظمه من جمهور الاهلى الذي شجع فريقه طوال المباراة بعبارة « والله هنيالك بالاهلى يااهلى ببطولة الدوري »

وعلى الرغم من أن الفوز الاهلاوي لم يكن لا بهدف واحد إلا أن الاهلى كان هو سيد الملعب - تناقلت اقدام لاعبيه الكرة ببراعة ولكن لم يستطيعوا ايصالها بسهولة الى مرمى الرياض حيث كانت تنكسر جميع الهجمات داخل منطقة الجزاء لتكتل دفاع الرياض ووسطه داخل هذه المنطقة إضافة الى الرقابة الصليبة التي فرضت على دايو من مالم سيد الذي لم يسطر دايو فرصة للملعب فاقا فقلت الكرة فحسباً لن تفلت قدم دايو التي سقط أكثر من مرة - إضافة الى تراجع حسام أبو داود الى الخلف ليسب معه لاعبا على الاقل ولكن التكتل الرياضي حال دون أن تتخذ خطة الاهلى - ولم يكن في هجوم الاهلى سوى طلال سبيحي الذي تبدد عليه بوادر الاصابة وهذا ماكان عندما خرج محمولاً في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني.

ولمّا فان حارس الرياض ابراهيم الصبيحان كان شبه مراقب فكانت الكرة التي تسدد على مرماه قليلة والتي تصل اليه من اقدم المهاجمين اقل -

بينما لعب فريق الرياض بطريقة ٨ / ١ / ١ حيث تكتلوا في ملعبهم لمواجهة الهجوم الاهلاوي المستمر - ولم يكن في المقدمة سوى ناسر الدوسري لوحده الذي كان يبدأ به الرياض هجماته المرتدة - وهجو أكثر من كرة لزملائه ولكن تكتلهم في منتصف ملعبهم لم يتكسر ولكن التدوير تلاحب باكثر من لاعب اهلاوي وكانت أظهر هجوتين للرياض في الدقيقة ٣٤ من سعد جابر وفي الدقيقة ٤١ من سعد مبارك في الشوط الاول كما اهدر الاهلى فرصتين مؤكدتين عندما سد حسام أبو داود الكرة برأسه فاستدعت بالمارنة والثانية عندما سد كرة قوية رقيقة شربة جزاء واضحة للاعلى في الدقيقة ٣٨ من الشوط الاول حينما اهدر سالم سيد الكرة بيده من أمام طلال سبيحي.

وعصوما كان التحكم مهزوزاً - اما الشوط الثاني الذي كان متواهاً أقل من الشوط الاول كان قاسياً سابقاً - وقد اهدر دايو هدفاً مؤكداً في الدقيقة ٣٦ عندما

## تواري الهلال أمام تائق شساب النصر

الرياض - محمد القادسي  
كسب فريق النصر لقاء الذي لمعه أمام الهلال على ملعب رعاية الشباب بالمثلز عصر يوم أمس بهدفين مقابل لا شيء -

ظهر الفريقان في المباراة يستوى لا يعكس المستوى الذي وصل اليه في المباريات الاخيرة في الدوري وبإثبات النصر الذي رغم تسجيله لهدفين الا أن مستواه كان أقل من مبارياته السابقتين بينما كان الهلال في هذه المباراة أقل مستوى من النصر -

وكان لاعبوهم تالين في أرض الملعب على الرغم من أن بداية المباراة كانت قوس بأن الهلال يستعج شياً لكن طفت الاعاب الشوالية على لاعبيه وأتم انشازهم بالسوء في الملعب في الوقت الذي كانت فيه هجمات النصر أكثر تنسيقاً وفعالية ولو استمر مهاجمو الاتحاد جميع الفرس التي هيأت لهم أمام مرمى مهاجمي النصر الى مرمى الهلال هلا جاً في ظل المستوى المهزوز الذي كان عليه ويأبى الدفاع - وبإثبات قلبي الدفاع النشازي لتسبب في الهدف الاول والوحيد الذي كان أن يصب في هدف آخر في مرمى فريقه وقد ساعد النصر في تحقيق الفوز الطريقة التي لعب بها دفاع الهلال حيث تمركز قلبا الدفاع على زاويتي خط ال ١٨ وأمامها في شكل شبه منحرف الظهريون فكانت القوة الموجهة بين الاربعة كافية لان يلعب فيها وسط وهجوم النصر في ظل النضام الوسط الاول تائه الذي لعب له عبد الله عوي والجبروع وعبده عوي - وقد خلت المباراة من اللحظات الفنية باستثناء محسن الجمعان الذي كان يقوم بتسليم الكرة الجيدة اليهم من الفريق الهلال - وتلقا الهري كاعادة - وقد غاب الهجوم الهلال خلال المباراة وحاول لعلو التقادس الوضع بأخاله ليوسف الشبان الا ان الشبان كان في واد والكرة في واد آخر -

مع بداية الشوط الثاني دخل حسين العيشي بدلاً من خالد القانم المجتهد ولعب في الظهير الايمن وهو طير أيسر ولكن بعد فترة انتقل الى الوسط

في الدقيقة ٣٠ من الشوط الاول خرج عبدالله الجبروع ودخل بدلاً منه الشبان ولم يصنع شيئاً

مع بداية الشوط الثاني دخل حسين العيشي بدلاً من خالد القانم المجتهد ولعب في الظهير الايمن وهو طير أيسر ولكن بعد فترة انتقل الى الوسط

ثلاثي التحكيم المهوس وأقفودة ومحمد الشريف وقفا في قيادة المباراة وكان التعمان بينهم جيداً -

### الاهداف

● أثر غلطة ارتكبها النشازي حينما وضع الكرة برأسه أمام محسن الجمعان المواجه للمرمى وأكملها بدوره الى داخل المرمى وسط دفعة المدافعين والحارس في الشوط الاول

● أخطأ المحسن في أخراج الكرة الى ضربة ركنية وفيها محسن الجمعان لتسد قدم عبدالرحمن التصلاني قلب الدفاع التصراوي ويسرله قذيفة تصراوية ملته عن الهدف الثاني -

### لقطات من المباراة

جمهور المباراة الذي حضر كان متواضعا وأل من جمهور مباراة الاهلى والرياض

## أهداف مشيرة بين الاتفاق والشباب

الدمام - أحمد ماهر  
تسكن فريق الاتفاق والشباب مساء يوم أمس من تقديم سهرة كروية ماثمة في الدمام ولعبت الاتفاق طوال المباراة خلف الشباب طاليا لتعادلا حيث

سجل نايف مزروع الهدف الاول للشباب في الدقيقة ١٠ من الشوط الاول وتعادل عبدالله السعدون في الدقيقة ٣٦ من نفس الشوط وفي الدقيقة ٣٩ تسكن سعدون حود من تسجيل الهدف الثاني للاتفاق - وتعادلا القوس من الشباب في الدقيقة ٤١.

وفي الدقيقة ٣٣ من الشوط الثاني سجل سعيد زاهر الهدف الثالث للشباب ثم تعادلا الاتفاق بهدف من ابو جحدر في الدقيقة ٤٢.

وقد كان فريق الشباب في أحسن حالاته ولولا ضعف حارس مرماه لخرج فازوا بالمباراة.

### مصر تهزم المانيا

لأزمت مصر على المانيا الشرقية بهدفين مقابل هدف واحد في مباراة كرة القدم التي جرت بينهما يوم أمس باستاد القاهرة - المصري هو الافضل معظم اوقات المباراة خاصة في الشوط الاول نتيجة لضغط التوصل وادله القوي ونجاش خططه التي ترويضها على لاعبي المانيا.

وفي الشوط الثاني اضاف عماد سليمان الهدف الثاني للاخير لحصر في الدقيقة ٥٥ اثر تمريرة من مجدي عبدالقني وقبل نهاية المباراة بربع دقائق سجل جودو الهدف الوحيد لالمانيا.

### الفريق الروماني أمام الترسانة

القاهرة - اشرف - يلعب فريق نادي باكو سيورتنج الروماني لكرة القدم مباراة ودية مع فريق نادي الترسانة بعد ظهر اليوم السبت بملعب الترسانة - وهذه هي المباراة الثالثة التي يلعبها الفريق الروماني منذ وصوله القاهرة يوم ٢٤ يناير الماضي وكان قد تعادلا في مباراته الاولى مع الزمالك ٢ / ٢ كما تعادلا في مباراته الثانية مع الاسماعيلي ١ / ١.

ويحكم المباراة محمود بدر صالح ويمارنه على حشيش وجبال عبدالرحيم.

### يرفضون تسويق الشعلة ١١

الثنا - ا ف ب - طرح كيو ام سكتر الرياضة في اليونان ان الحكومة اليونانية رفضت رفضا قاطعا تسويق الشعلة الاولمبية بمناسبة الاعاب الاولمبية في لوس انجلوس بالولايات المتحدة التي ستقام في سبيل هذا العام - واوضح ممثل اللجنة الاولمبية الامريكية لالاب لوس انجلوس كرووليس ان الشعلة لعام ١٩٨٨ يمكن ان تكون عدة مدن امريكية ولها تقييد في جميع تبرعات يمكن توزيع نسبة ٥٠ منها لاصحاب خيرة لاطفال المعوقين بشكل راسي.

واضاف ممثل اللجنة ان متحمس الاعاب وقفا اتفاقات مع شركات كبيرة مختلفة لاستغلال التجار زورر الشعلة مقابل ٣٠ مليون دولار وقال كرووليس ان الذي حصل على موافقة عمدة القرية الاولمبية ان اليونان من حازة الشعلة الاولمبية.

### ما هذا يا جمعه ١١

لم يستطع حافظ جمعه الذي قام بالتصديق على مباراة النصر والهلال يوم أمس أن يفتح أي ترفيق في مهنته حين تقرر اندمج الهلال فقال بعد مضي وقت قليل أن (شباب الهلال يؤدون مستوى جيداً) ويتأسى أن مع العالم الهلال الميناء والنشازي ولبودوي وغالب النشازين وعبدالرحمن اليوسف والجبروع والتصويب - وفي لا يلعب - ليعبر من القادسيون سوي يوسف عيسى وسالم مروان وميمن الصنعاء -

وقد حافظ جمعه (عجابه بالهلالين فكان يقول دائماً يا جمعه - عقب كل كرة يصطوبها والتي على الشبان وقال بأنه لاعب يملك مهارات عالية - ولم يصبه أي واحد من النصر - ولم يقل لمحسن الجمعان عندما سجل هدفاً - ولا الهريش عندما كان يتسلل بالنسبة والست من لاعبي الهلال كنة (يا سلام) - وقال بعد بدء المباراة بدقائق ان المباراة حلوة وجيدة ورائعة - ثم قال في الشوط الثاني انه لم ير في الشوط الثاني أي (ساحة) وعاد بعدها بقليل فقال ان الفريقين يلعبان بمستوى جيد -

كما تميز حافظ باللمبة المصرية المثقبة عندما قال (أمال الاحبين يصلوا اليه) وقال - وقال - والله ان يعرف حافظ جمعه - بأن التفرقة وسيلة اعلامية رئيسية لا يمكن تجاهلها لاراء الشخصية المثقبة - وأن التصديق على المباريات فن - ولقد - ولهم -





# الصبيان والشباب وجهاً لوجه أمام الحقيقة



## الصبيان لم يدروا الوحدة الا المشاكل وانجاملات عبد الرحمن داود كان يحتاج الى توعية.. وضبط لواكتشفت انهم لا يريدونني.. سأساقط فوراً

كرة مفرقة؟! أنا من واقع علاقتي الشخصية معه أعلم انه ليس لديه أي استعداد فلهذه من الأعمال الخاصة ما يعرقل عمله المهم والحساس.. ولا يمكن أن يكون للوحدة مدير كرة الا ان يكون عضو مجلس ادارة في النادي.. فمدير كرة بدون صلاحيات ولا يحضر اجتماعات مجلس الادارة لا يمكن ان يتجسس

\* اسئلة غزالي يجاني يقال انها جاءت اثر خلاف حاد بينه وبين الصبان!

□ غير صحيح.. وغزالي سحب اسفاته باقاع والخاص مني.. بالإضافة الى انني اتقني الذي (الحيت) على دخوله الى النادي كعضو مجلس الادارة وايضا اقترحت أن يكون مساعد في الاشراف على كرة القدم وقد تناقشت معه في بعض وجهات النظر التي كان يختلف بي فيها واتني كل المشكل

\* يقال ان ادارة الوحدة أوصت لائحة اللاعبين بعدم الادلاء للصحافة بأي التاد رأي أو تصريح أو وجهة نظر.. في النادي

النادي ذا تجايبه أفضل ويستطيع حقن التوافق المريح على توجيه دفة النادي بالبناء من الطاء الانجالي.. اذا كان يؤمن بذلك لماذا يستأجر بمنصب نائب رئيس النادي الى جانب مدير الكرة الى جانب المشرف العام لكرة القدم؟ .. بمعنى أوضح لماذا لا يكون هناك مدير كرة قدم مفرغ؟! ليس هناك من شك فان وجود مدير مفرغ بالنادي يعطي نتائج أفضل.. لكن من هو مدير الكرة المتفرغ حاليا للقيام بهذا العمل؟

\* أم نسأل اللاعبين المطالبين بمدير الكرة هذا السؤال؟! أنا أعترف انه لا يوجد لاعب يطالب بذلك سوى عبدالرحمن.. وأنا شخصياً لو اكتشفت في يوم ما ان ٢٥٪ من اللاعبين لا يريدون في النادي كمشرف على فريق القدم فاني سأفرض الاستمرار في تحمل هذه المسؤولية.. ولكن أعطني مدير كرة مفرغ ليعمل فقط ولا يتدخل

□ أنا أعترف انه لا يوجد لاعب يطالب بذلك سوى عبدالرحمن.. وأنا شخصياً لو اكتشفت في يوم ما ان ٢٥٪ من اللاعبين لا يريدون في النادي كمشرف على فريق القدم فاني سأفرض الاستمرار في تحمل هذه المسؤولية.. ولكن أعطني مدير كرة مفرغ ليعمل فقط ولا يتدخل



□ أنا لا ادري كيف يفكر هؤلاء الذين يسمونهم في نشر هذه الشائعات؟! لو كان هناك في رأي خاص في طارق القصبي لا تم ترشيحي له لرئاسة النادي.. فالأخ طارق عندما استقال الكوشك من رئاسة النادي لم يبق لي في مجلس الادارة سوى القصبي وأنا وقتها بالبحث في مكة المكرمة عن من يتولى مسؤولية رئاسة النادي التي عرضها على (١٣) شخصاً من كبار الشخصيات وجهتهم رفضاً.. وقد عرضت علي رئاسة النادي ورفضتها ورفضت لها المهندسين طارق القصبي فكيف أقوم بعرضه على رئيس النادي ثم أغبر رأيي فيه بعد حين وهناك الكثير من الأمور تقال خارج النادي لا أساس لها من الصحة..

\* ان الحديث عن نادي الوحدة بمكة المكرمة هو حديث خطر.. وحذر جداً فلا أحد يستطيع أن يتخلى عن احساسه بفداحة الفوارق التي ترسم اليوم على الساحة حين نقارن وحدة اليوم.. بوحدة الأمس.. ولا أحد يقدر أن يرفع يده من على القلب الودعوي دون أن يتحسس مواقع كثيرة للخطر.. والاضطراب.. والافتعال..

فالنادي يواجه تحدياً مفروضاً عليه من مجموع منافساته.. وظروفه وملازمات مسيرته.. ومع كل ذلك فهو (يكافح) من أجل أن يظل الكيان الودعوي باقياً.. نابضاً.. عظيماً..

ولعل الودعويين - على وجه التحديد - لا يتكبرون بأن صوتهم المسموع عما يحدث خلف الكواليس الودعوية قد ارتفع صوته.. وامتد صهيله.. حتى بلغ الأصماع.. وبات السؤال عن مصير الفريق مزروعاً على كل الشفاه.. مشغلاً على كل الأتف..

والأستاذ عبدالوهاب صبان.. نائب رئيس النادي.. كان محور الكثير من ذلك.. والهمس.. وذلك الضجيج.. فكثرت الاتهامات حوله.. وعلا صوت الاعتراض عليه.. وكان بعض الهمس يؤكد عدم رضاء الشتالي.. والرحيل

ولم يكن أمامنا الا ان نجتمع كل الاتهامات التي تدور خلف الكواليس وان نضعها أمام الأستاذ الصبان نفسه.. وكذلك نفعل مع المدرب عبدالجيد شتالي.. فكان اللقاء أولاً مع الأستاذ عبدالوهاب صبان الذي أبدى روحاً طيبة في الاستماع الى مجموع الاتهامات ومن ثم الرد عليها بروح رياضية عالية..!

## بعد انكسار ليفربول يواجه

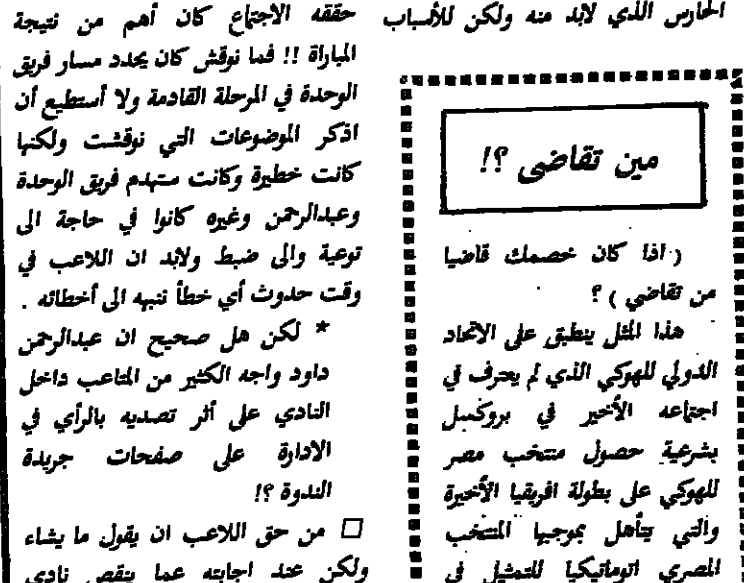


ويحير فريق سندرلاند من الفرق المكافحة والتي دائما تصنع المفاجآت أمام الفرق الكبرى بالرغم من خروجه أيضا من الكأس يوم السبت الماضي عندما خسرت في عقر داره برونك بارك (٢/١) أمام برنهام.. وما أن المباراة تمام اليوم في عقر دار سندرلاند إلا أن ليفربول معرض لفترسة جديدة وقد تكون الخامسة في الدوري فهل يقبل ليفربول من غفوة من جديد ويغار من مضيقه ١٢..

\* وكذا ذكرت في البداية يحضر الفريق المعلق مانستون بزياد لقاء متكافأ ضد نوتسهمبستر صاحب المركز العاشر والذي خرج متعادلاً بدون أهداف يوم السبت الماضي مع مضيقه فريق الموترير ضمن لقاءات الكأس ليكسب لقاء الاعادة الذي يكون قد لعب يوم الأربعاء الماضي وعلى أية حال كفة بزياد هي الأرجح لكونه يلعب على أرضه وبين جمهوره الكبير، ويظهر معار لليفربول بزيادته أو معادله ليحل كرمي الصدارة علماً بأن لوتش تعادل في المباراة الأولى (٢/٢) ..

\* وسيلعب فريق نوتسهمبستر فورست ثالث الدوري لقاء بجرسهلا ضد الموترير للهبوز الذي يحل المركز ال ١٢ بفارق (١٢) نقطة عن مضيقه فريق فورست الفريق

## بعد انكسار ليفربول يواجه



بعد اسبوع حافل من مفاجآت لقاءات كأس انجلترا لكرة القدم للدور ال ٣٢ تعود بعد عصر اليوم مباريات الدوري الانجليزي لكرة القدم الذي سيدخل مرحلته وعلم بأمر كرة القدم وما الى ذلك من الشروط التي طالب بتوفرها في مدير كرة القدم فانه أهائتي شخصياً سواء بقصد أو بدون قصد فاذا كان بقصد فانا لا اقبل منه واذا كان لا يقصد ذلك فانا لا اقبله تنبيه.. ومع ذلك لم يعاقب في حين ان أي نادي آخر لو حدث من أحد لاعبيه مثل هذا التصرف فانه سيوقف الى اخر العام.. لكن عبدالرحمن اعطأ اعطاء آخرى جعله في موقف المذنب..

\* عبدالرحمن داود هل أبدى وجهة نظره بضرورة تعيين مدير فريق أم هجم على شخص الصبان؟

□ كون اللاعب يقول اننا بحاجة الى مدير فريق فإنه يعني عدم اقتناعه بوجود المشرف على كرة القدم سواء كان مدير كرة أو مشرف على الفريق فهي سميات ولكن طبيعة العمل واحدة.. ولا يلزم الصبان بأن تعدد القدرات والكفاءات داخل ادارة

## بعد انكسار ليفربول يواجه



غالباً ما يكون رئيس النادي شخصية اجتماعية ذا أعمال خاصة لا تسمح له ظروفه بالتواجد لادارة أعمال النادي يومياً فياتالي ويعرج اللاحقة تمنح الصلاحية لائب رئيس النادي أو يشكل مكيا تنفيذياً للبدء في اتخاذ القرارات اللازمة لتسيير الأعمال اليومية في النادي.. ومع ذلك ومن واقع عملي ككاتب رئيس للنادي لمدة (٣) سنوات هناك اتفاق بين الجميع لاتخاذ القرارات أما التنفيذ فانا اتولاه وليس هذا يدخل في صلاحيات رئيس النادي ولكنه تسبق بين الجميع تسهيل أمور النادي..

\* لكن اذا اخطف رئيس النادي ونائبه من ترجيح وجهة نظره في النهاية ١٢

□ نحن مجموعة في الادارة وليس هناك رأي الواحد وانما هو رأي جماعي..

\* لدينا رسالة من قاريء تحمل مثالا على الهمم السابق وهو ان عبدالوهاب صبان كان المعارض الوحيد في اقامة حفل عشاء في سدا تكريم النادي لتقديم الوحدة والذي حصل فعلا أن قلنا ما أراد الصبان رغم انه كان صوتاً واحداً مقابل العديد من الأصوات ١٢

□ في حفل التكريم المذكور لم يطرح رأي عمل عشاء للضيوف لأنه لا يمكن ان يقوم النادي بذلك..







# على المكشوف

## المهم .. انت هذا لم يفتش !! وانت ذاك لم يستحق لوى الاعناق !!

(يقام: فوزي عيسى في الرياض)



على ترك الأمل - خلا - والاعتماد  
الى المنصب لو طلب منه ذلك...  
لقد قال ساتانا في البداية...  
قبل فترة بأنه يريد أن يحسم حياته في  
عمل أن يجد عقده معه لتسكين  
قادمين دون أية شروط ولا مخطوط  
ولا تدري موقف ساتانا - القليل -  
اذا ما جد جديد...  
على كل حال هذه كلها مجرد -  
افتراضات - فهي اليها التأكيد على  
حقيقتين:  
ان زاجالو لم يفشل مع  
المنصب .. وان ساتانا يستحق لوى  
الاعناق اصحاباً .. وهدفة !!

### ستار:

المنصب .. يرضون كل شيء...  
ولا يفتشون الا بالاعمال .. والاعجاب ..  
والطريق !!



عربي الأندية ..  
رابعاً .. صحيح ان نجاح ساتانا  
رائع جداً ومدهش حقاً .. ويستحق  
لوى الاعناق والتأييد والاحترام ..  
ثانياً .. ان فكرة الاسناد جديداً  
فساتانا لم يخطئ توازن فريقه في ظل  
غياب سبعة من نجومه وحسب بل انه  
دفع بهم الى منصة البطولة وهو انجاز  
ضخم وغير عادي على الاطلاق ..  
فالأمل هو أكثر الأندية تضرباً هذا  
الموسم فقد قدم للمنتخب خمسة من  
لاعبيه .. وأوقف الثاني .. ومع ذلك  
فان عروض الأمل قبل نتائجه  
تستحق الاعجاب .. وهو انجاز  
ساتانا .. دون شك .. كما لا ينسى  
الاعلامي ابدأ بأن ساتانا قد قلب  
الطائرة في وجوه القاد في العام  
الماضي حين قالوا بأن الأمل يحتاج  
لفترة اعداد حتى يعود الى منصة  
البطولات .. ومما لا يخفى الا  
عندة وقدم لهم كأس جلالة الملك  
المعظم ..  
والذين يقولون بأن الأمل حق  
البطولة هذا العام لأن نجوم بعض  
الأندية في المنتخب .. خططين  
تماماً .. فهاذا حق الأمل كأس  
جلالة الملك للمعظم .. كما ان النتائج

مناجات مختلفة .. وأساليب  
متعددة .. والوان من الاعداد  
مفارقة .. فلا ينجح في تسخير  
معينة .. ولكن بصورة عامة لا يجرؤ  
احدنا على شطب نجاحات زاجالو ..  
ثالثاً .. ان اتحاد الكرة يعرف  
بالطبع بأن أحد مسببات اخفاقه في  
الماضي اضطراباً لتغيير جهاز التدريب  
من وقت لآخر .. وهو أمر يؤثر  
بالطبع على المنتخب .. ويتعكس  
بصورة مباشرة عليه .. فلكل مدرب  
طريقة .. واسلوب .. وقناعة ..  
وبرنامج .. يختلف عن سواه ولهذا فان  
لاعب المنتخب يواجه في ظل التغيير

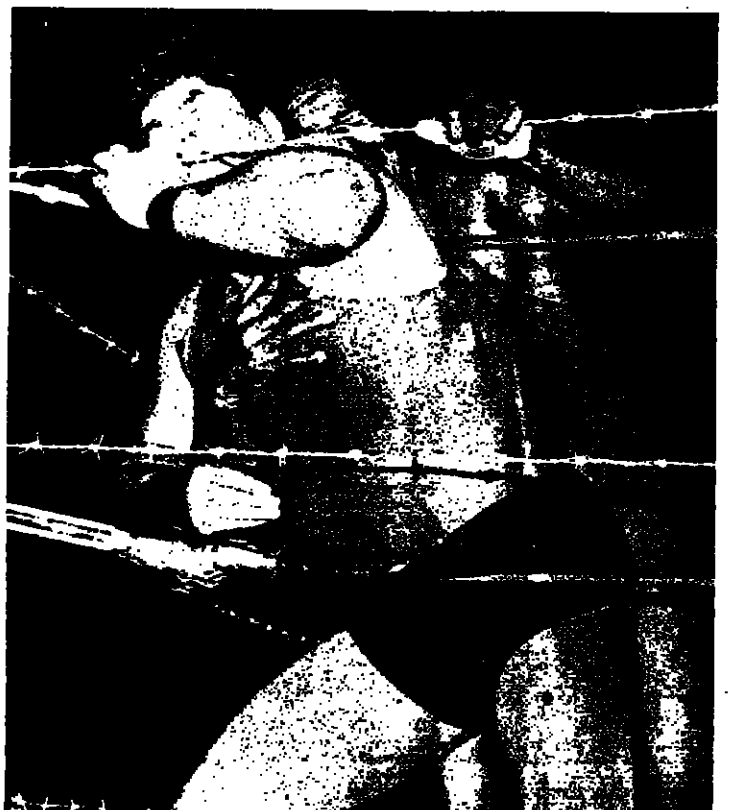
الناقصات الماضية كانت أقل قدرة  
من .. هؤلاء يدركون تماماً بأننا كنا  
نصير في الماضي أمام منتخبات  
مماثلة .. أو ربما أقل قدرة أيضاً كما انه  
لا أحد يستطيع القول بأن الكوكت  
والسودان ذات مستويات حديثة فلفقد  
هزم زاجالو الكوكت لأول مرة  
١/٣ .. ثم تفرق على السودان  
١/٣ صفر .. وهي كاتالوج يصح  
اعتبارها مؤشراً نحو فعالية منتخبنا ..  
ومسيرته الصحيحة في أن يكون ..  
ولقد تصدر المنتخب منافساته  
التي خاضها حتى الآن ومن  
الصعب .. والظلم أيضاً أن نقول بأن

لا أعقد بأن ما يتردد من  
شائعات حول التفكير في تسليم  
الدور البرازيلي ساتانا مهمة تدرب  
ولعدة أسباب ..  
أولاً .. ان زاجالو لم يفشل مع  
المنتخب حتى يوم تغيره .. فلقد  
استطاع زاجالو رغم كل العثرات التي  
راقت بدايته أن يتخطى أشياء كثيرة  
وأن يصل في النهاية الى ايجاد منتخب  
يمكن القناعة به .. والأمل فيه ..  
والذين يقولون بأن زاجالو لم  
يدخل بعد الاختبار الحقيقي لأن  
المنتخبات التي لعب معها المنتخب في



# حمام الدم الكاريبي

## يتصارعون على حلبة محاطة بالأسلاك الشائكة



كتب - هاني بقرى:  
شهدت بورتوريكو مساء الأحد من رأس السنة  
الجديدة الموافق ( ١ ) يناير لعام ٨٤ الخالي مباراة قمة في  
المصارعة الحرة قد تكون من أعنف المباريات التي جرت في  
منطقة الكاريبي وسوف يظل الناس يتحدثون عن هذه  
المباراة التي لا تنسى زمناً طويلاً .. وقد جرت المباراة بين  
الثاني الأكثر شعبية وما كارلوس كولون وزميله بير مارتل  
وبين الثاني الكروه شعبياً بلاك غوردان وزميله سيكلون  
نيغرو ..



قلبي على ولدي  
● قلبي على نادي  
الخليج التادئ المكتوب في  
لاعبة فله في كل عام موقوف  
من لاعبيه الكبار .. مات  
عبدالكريم الشاخور لاعب  
الخليج والمتنخبين الوطنى  
والصكرى بعد أن ملا القلوب  
فرحة عندما شارك في فوز  
الخليج بالمركز الثاني  
بالبطولة العربية ..  
واليوم يبكى كل أهالي  
سنيها وأولهم ملعب كرة  
الند الذي مات على ترابه ..

\* بير مارتل يثار لنفسه ويسحب وجهه  
ينغزو على السلك الشائك ..  
جسمهما واندالا عليهما ضيا ثم قفزا  
عليهما وعد الحكم الثلاثة لولاي القانونية ..  
وعندما أعلن رجا عن فوز كولون ومارتل  
تعاث صيحات الفرح والتشجيع من  
الجمهور وبالرغم أن كليهما كانا يتزافدا  
بفرارة إلا أنهما خرجا مصنفين واستطاعا  
الاحتفاظ من نيغرو وغوردان وأثينا فعلا  
انهما يستطيعان الفوز وبجدارة كما أكدا  
أيضاً !!

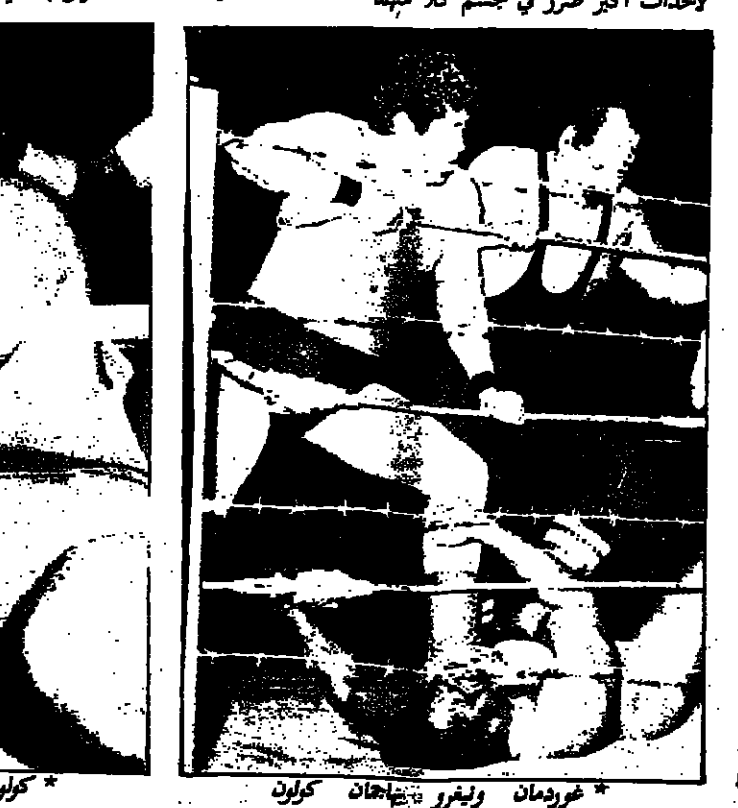
\* كارلوس كولون يسحب وجهه غوردان على السلك الشائك ..  
ولكون اهتزت المدرجات بالتصفيق  
والتشجيع .. وبدأت المباراة عيفة  
ووحشية وكان واضحاً انه لم يكن هناك  
أي قواعد أو قوانين لهذه المباراة ومنذ  
البدية حاول كل مصارع الأجهاز على  
خصمه وبعد دقائق كانت الدماء في كل  
مكان .. وبينما كان غوردان يسحب وجهه  
كولون على السلك الشائك كان مارتل  
يفشل الشيء نفسه مع نيغرو وتوارب  
الحصص في استئصال السلك الشائك  
لأحداث أكبر ضرر في جسم كلا منهما  
منهما ..

\* ماذا قالوا  
قبل المعركة ؟  
في تلك الليلة إنبأتل مدرجات حلبة  
مدينة ( بونس ) في بورتوريكو بالفرح  
الذين يلعبون ( ٢٠ ) ألف متفرج الذين لم  
يسبق أن حضروا يمثل هذا العدد الكبير ..  
وبينما كان الجمهور يشاهد المباريات الأولى  
كان كولون وزميله مارتل يتشاورون بشأن  
التيك التي سيتبعانها في مباراتهما  
الحاسمة ثم تحدث كولون للصحفيين  
قائلاً : ( هذه مباراة هامة بالنسبة لنا  
ولكني واثق من اننا سنفوز لأنها تعرف  
كيف نصارع في مثل هذه الظروف فلقد

استشير الشبابيون بعودة  
حارسهم الأول سليمان الصكر  
والذي أيدع وتأتق في مباراة  
الكأس أمام الهلال قبل أعوام في  
المباراة الشهيرة التي كسبها الهلال  
١٧٢ - ولكن فرحتهم ذبلت على  
الاحقاد المشدود التي سمعتها  
نتيجة مباراة الشباب مع الأهلي  
في الأسبوع الماضي حيث استقبلت  
شباب الشباب ( ٥ ) أهداف  
يتحمل الصكر مسؤولية ولوج  
هذين منها على الأقل لقيابه عن  
مستواه المعروف ..

أعتزال  
● سمر عبدالشكور يفقد  
بالاعتزال والجريوع أغلبن  
عن موعد الاعتزال ودرويش  
سعيد أشمر نادي النصر في  
رغبته بالاعتزال وأنت  
ياصديقي راشد فرحان ألا  
تعتقد أن الاعتزال خير من  
السقوط ..

\* كولون المثلك يحاول استئصال السلك  
من الهواء واستعادة انفسه ..  
واحد النهارى صخرة دفاع  
الوحدة سابقاً والاعمال حالياً لم يجد  
بدا من اللصوص الى هذه الرصيلة  
عندما قد صبره وهو يرى  
مهاجي فريقه يترددون في  
هجماتهم على مرعى الاتحاد في  
سبارة الفريقين في الأسبوع  
الماضي .. فقام بشن أكثر من  
هجمة وصل بها الى مرعى الاتحاد  
في محاولة بالسة لاقاها ما يمكن  
الاقاها بعد ان أعلن العميد فوز  
منذ النقائات الأولى واستمر عليه  
حتى ظهر بتقني المباراة ..  
وقد اكتشف في المقابل مرعى  
الاعمال الذي الى مهاجو الاتحاد  
أن يتروره بأكثر من هدف ما دام  
حصيلة المباراة من النقاط أن  
تضدى تقنين سواد فاز الاتحاد  
بواحد أو بعشرة !!



● راشد فرحان

\* كولون المثلك يحاول استئصال السلك  
من الهواء واستعادة انفسه ..

\* غوردان ونيغرو يتشاوران  
بوحشية وهو يتزاف بفرارة ..

\* كولون يبرغ بمهارة عن ضربة قوية سلحها غوردان ..





## نعم .. للفترة الحرة !!



منتخب السلة

قبل فترة قصيرة طالب الزميل فوزي خياط بإيجاد فترة حرة للاعب السلة وذلك للارتقاء بمستوى كرة السلة في بلادنا والذي لا ندري هل هو يرتفع أم ينخفض في ظل الاحتكار الاحدي لبطولات هذه اللعبة في السنوات الأخيرة وقد أوضح الزميل خياط أن تنفيذ هذه الفكرة سيأخذ بيد الفرق الأخرى ويقودها نحو ميدان التفوق والتألق ومن ثم يمكن أن نراهم على تطور مستوى كرة السلة بصفة عامة في الأندية وفي المنتخب ..

وكأن رأى يطرح على الساحة الرياضية له مؤيدوه كما أن له معارضوه وهذه ظاهرة صحيحة يستتب فيها الرأي الناضج والحيوي ..

وقد هب القويرون على نادى أحد لكرة السلة للدفاع عن ناديهم ورفض الفكرة شكلاً ومضموناً .. فيما جاءت بعض الآراء المعادية مؤيدة لما قاله الخياط .. إلا أن الجميع سواء معجب فريق أحد البطل أو الاهلي والاتحاد أو النصر يفتقرون على أن الاحتكار الاحدي لبطولات السلة

نظراً لكونه يضم نخبة ممتازة من أبرز اللاعبين جعل امكانية تهيئة لاعبين من قبل الاندية الأخرى على نفس مستوى لاعبي أحد أمراً مستحيلاً مما كان له آثاره السلبية على المنتخب .. فالنادية هي رافد المنتخب الوحيد .. وأذا نصب هذا الرافد فإن النتيجة هي العودة دائماً بانتكاسات متكررة لكرة السلة السعودية في كل البطولات .. وبدون أن نجيب على التساؤل الذي يطرحه الذين يعارضون هذه الفكرة والذي يقول : وما ذنب فريق أحد اذا كانت الاندية الأخرى بإمكاناتها الكبيرة قد عجزت على الاتيان بما أتى به أحد صاحب الامكانيات المادية المتواضعة ؟ ..

وبدون النظر من زاوية ضيقة لآثرى سوي فريق أحد يجب أن نعرف أن السلة في المملكة أصبحت الآن في منعطف خطير لا يمكن السكوت عليه يستلزم التحرك من قبل الجميع لوضع حد لتدهور مستوى هذه اللعبة على مستوى المنتخب بعد أن تراجع مستوى فريق أحد في السنوات الأخيرة (لعدم وجود المنافس له) ولكون لاعبيه يمثلون المنتخب .. فأى أنقراض في مستوى أحد يعنى في المقابل مزيداً من الكيوت للمنتخب ..

الآن نحن مطالبين بتأييد فكرة الفترة الحرة وذلك لكي نخدم كل الاندية ونخدم كل اللاعبين ونخدم في المقام الأول المنتخب الذي نسعى من كل المناقشات المحلية للخروج والمنافسة خارج النطاق المحلي خليجياً وعربياً وقارياً من خلاله ..

لذلك فأننا أرى أن فكرة الزميل خياط فكرة جديدة بالبحث المثاني من قبل المشولين في اتصاف اللعبة ومن قبل رؤساء الاندية ومن قبل الزملاء في الصحافة الرياضية بعيداً عن التشجعات والانفعالات التي لاتخدم القضية بأى شيء فالفكرة مجرد فكرة قابلة للقبول والرفض والاختلاف في الرأي لايفسد لود قضية كما يقولون ..

### خاص

● الزميل ( .... ) من أ سهل جداً أن ترى الجميع يشيدون بك ويكتبون عنك .. مادامت توزع الأداة والمديع على هذا وذلك دون تقويم ( عادل ) !!



سلة أحد

# عام ١٩٨٣ .. عام المال .. والفوضى .. في كرة القدم أموال ايطالية لشراء النجوم .. وأندية تواجه الافلاس

كتب - هاني بورقي : في العام الماضي ( ١٩٨٣ م ) ظهرت لمة كرة القدم على حقيقتها ، فهي عالم واسع من المال والفوضى . فقد شهد العام الماضي تقلبات كثيرة بين اللاعبين في جميع أنحاء العالم ومقابل مبالغ خيالية دفعها الأندية الغنية ، ولي المقابل اضطرت الأندية الفقيرة إلى بيع أفضل نجومها لحل أزماتها المادية . ومن ناحية أخرى شهد العام الماضي عفا واضطرابات وفوضى لم تحدث في أي وقت مضى .

وناحصر نستطيع أن نقول ان كرة القدم تعطي صورة صادقة للمجتمع الموجودة فيه . في إيطاليا خلا حيث صنعت هذه اللعبة بفعالية تكاد تطرق أي بلد أوروبي آخر حيث تصدر اخبار كرة القدم الأندية الرئيسية في الصحف . ولقد انفتحت الأندية الإيطالية مبالغ طائلة لكي تجذب نجوم العالم وكان آخرهم اللاعب البرازيلي المصالح زكي الذي فاز بلقب أحسن لاعب في العالم لهذا الموسم .

إن جميع هذا الحدث الكبير من مشاهير العالم في كرة القدم جعلت للاعب الإيطالية تزدحم بالجمهور التي تملأ المدرجات صخياً وصفاً وبالتالي فوضى واضطراباً . على المستوى القومي فإن إيطاليا التي فازت بطولة كأس العالم سنة ( ١٩٨٢ ) حاولت كل جهدها لكي تبقي هذا النجم في إيطاليا في كرة القدم ولكنها فشلت في ذلك حيث لم تستطع أن تفرز إلا في مباراتين دوليتين فقط طوال العام الماضي وكلاهما ضد فرق مواجهة في حين خسرت أمام فرق كبيرة ورمياً يؤكد ذلك صحة الآراء التي يطعن الكثير من النقاد من أنها فازت بطولة كأس العالم الأخيرة ولا تستحقه وإن فوزها لم يكن أكثر من مجرد صفة زمنية حظه .

وفي الكثير من الأندية فازت إيطاليا على الديان ( ٣ - صفر ) في مباراة ودية وقبل نهاية العام الماضي صفة أيام فازت على فرنسا ( ١ - ٣ ) في يوروجا وهي إحدى المدن الإيطالية في نطاق تصفيات بطولة الأندية التي خسرت منها قبل ذلك بوقت طويل .. وعلى المستوى المحلي فقد أكر صقلية في تاريخ إيطاليا لكرة القدم وكان بطاها فريق يوفينتي الذي أعلن عن توقيع عقد مع اللاعب البرازيلي زكي مقابل ( ٤ ) ملايين دولار وقد قبلت هذه الصفقة بكثير من الإحراج والإحراج خصوصاً من شركة الكهلاء التي تملك هذا النادي ولكن في النهاية خلصت جميع المشاكل ووصل زكي إلى إيطاليا ليبدأ بموسمه مع المصالح الجديد في بطولة يطلق عليها اسم بطولة مصالح المليون ( وعرضت أموال كبيرة من عراش الأندية الإيطالية تدفع بسخاء لشراء لاعبين آخرين ، حيث تقدم فريق روما على شراء اللاعب ديتو سبيزو ليعمل مع اللاعب البرازيلي الأسرى في الفريق وهو الفاتح . ثم اللاعب البرازيلي لوتو كوك الذي يلعب لفريق فينوسايلي . والمهاجم الهولندي ميشيل لويوب الذي يلعب لفريق لايفر بول الألبانجي الذي يلعب لبلست الذي يلعب لفريق إيس سي ميلان الذي ثبت أن شراءه لم يستطع كان غلظة دفع ميلان ثمنها باعظاً . ولكن فإن الجمهور الشديد على مشاهدة المباريات وما عرض نسبة كبيرة من المبالغ التي دفعت .

ففي أول سنة أسابيع قبل جمهور يقدر عدده ب ٤٠٠ ألف متفرج لمشاهدة التجميع الجديد حيث أرفع عدد المتفرجين بنسبة ( ٤١٠٣٠٠ ) متفرج لكل مباراة بينا كانت النسبة في الموسم الماضي ( ٣٣٠٠٠ ) متفرج ومن الأخطاء الحادة التي حققت الكرة الإيطالية بوصول هذا العدد الكبير من اللاعبين الأجانب هو إضعافه قليلاً من أسلوب اللعب التقليدي الذي تميز به الكرة في إيطاليا وأصبح اللاعبون الآن أكثر رغبة في تسجيل الأهداف والعب للمجموع ولكن هناك أشياء أخرى لم تغير أهمها اتصال اللاعبين بين اللاعبين الشباب وتحويل السلطات الحكومية الإيطالية بالتصالح مع الأندية التي تلعب على هذه الظاهرة التي أصبحت تهدد لعبة كرة القدم . وكانت آخر أعمال الفوضى هذه في مباراة فريق أسبانيا فينا إيساري وإترياسيلي الإيطالي في نطاق كأس الاتحاد الأوروبي عندما

لا تفرز ... هل هو إفساد أم تزايد في الأخطاء ؟ فقد كتب الزميل راشد الفلاح في ملحق الصقر الرياضي قبل فترة مقالة تحت عنوان ( صباح الخير .. سنور أيفرسو ) وكان المقال يتحدث عن الفترة الحرة التي يعيشها المنتخب القطري حالياً ظل غياب مدربه أيفرسو حالياً حيث لم يبق على بدء دورة الخليج السابعة سوى شهر واحد وأيام

قليل .. وقبل أيام كتب أحد الزملاء نفس الفكرة عن المنتخب السعودي الذي يعيش نفس ظروف منتخب قطر لكنهما سيخوضان بطولتين سهلاً .. وذلك تحت عنوان ( أهلاً سنور زجال ) ..

وطبما اخطف الأسلوب فقط .. ولا حول ولا قوة الا بالله ..

ذكر مهاجم الهلال هلال الدوسري أن مرمى فريقه مني بهتتين أمام القاصية والأهلي في الدور الثاني نتيجة أخطاء شخصية واضحة ما كان يجب أن تحدث . هذا ما قاله هلال الدوسري لاجلح الزميلات قبل أسبوعين .. والذي نعرفه أن الأخطاء التي حدثت يومها هي لا تخرج عن كونها أخطاء دفاعية جاءت نتيجة الضغط والمثابة والسيطرة من قبل الفريق المنافس وليس من المفضل أن تأتي أهداف دون أن ( يهت ) فيها المهاجم من المبالغ التي أمدها إلا اذا كانت تسد من المرمى إلى المرمى .

وحسب آلان لازنا ليجل معنى أخطاء ( شخصية ) .. فالعلم ( نور ) .



\* جمهور فريق فينوسايلي الغاضب عقب خروج فريقيهم من بطولة كأس الاتحاد الأوروبي .

خرج لاجلح أسبانيا والمحكم بحراسة الشرطة وقت وأبل من اللعب الفارقة التي أقيمت عليهم من جميع الأوجهات ، هذا بالإضافة إلى ضمن أحد اللاعبين المحسوبين ثم على الزميلة إلى المستشفى .

\* وفي لوكسمبورغ قام الجمهور الإنجليزي بأعمال ملب وبب وتوجب للمطامير العامة للمرة الثانية خلال خمس سنوات وقد ظهرت هذه القضية لدرجة أنها وصلت إلى الأجهزة الحكومية لفريق لوكسمبورغ وقد تم إلقاء القبض والحكم بالسجن في لوكسمبورغ على عدد من المسؤولين في حوادث الشغب هذه .. وفي هولندا حدث نفس الشيء بين جمهور أوتريوس وجمهور فينوسايلي .

\* وفي لكاتيا الفرية أصبحت المصحات المصرية تظهر بوضوح في بعض اللاعبين والنائين الجدد الذين يجولوا في شوارع برلين بحثاً

\* أحد لاعبي أسبانيا فينا والنداء تسيل من عيه وأقنه في إحدى المبارات عقب المباراة .

عن الصالح الأتراك لمهاجمين بمباشرة مباراة لكاتيا الفرية وتربوا ضمن تصفيات بطولة الأندية .

وقد العام الماضي أيضاً بالقرب كثير من اللاعبين من حافة الإفلاس في أوروبا وأمريكا الشمالية وبخاصة شديدة في أسعار انتقال

\* رومينييه مطلوب في إيطاليا

\* رومينييه مطلوب في إيطاليا

\* رومينييه مطلوب في إيطاليا

\* رومينييه مطلوب في إيطاليا

\* رومينييه مطلوب في إيطاليا

\* رومينييه مطلوب في إيطاليا

\* رومينييه مطلوب في إيطاليا

\* رومينييه مطلوب في إيطاليا

\* رومينييه مطلوب في إيطاليا

\* رومينييه مطلوب في إيطاليا

\* رومينييه مطلوب في إيطاليا

\* رومينييه مطلوب في إيطاليا

\* رومينييه مطلوب في إيطاليا

الاستاد الدولي

الاستاد الدولي

الاستاد الدولي

الاستاد الدولي

الاستاد الدولي

الاستاد الدولي

الاستاد الدولي

الاستاد الدولي

الاستاد الدولي

الاستاد الدولي

الاستاد الدولي

الاستاد الدولي

الاستاد الدولي

الاستاد الدولي







## ندوة الأدب والثقافة

## أريد عمرا رائعا



بقلم حسين عاتق الغريبي

الديوان الجديد - في حقيقة - يتكون من ١٣٠ صفحة رغم أن عدد صفحاته ٣٣١ صفحة فقد اضاف الشاعر عشرين قصيدة وردت جميعها في ديوانه الاول « هتاف الحياة » وهي منتقاة وجيدة - لعله بذلك قد سلك منهج الشاعر عباس محمود العقاد في ديوانه « ديوان من دواوين » ومع تجاوز هذا الاعتقاد يمكن قبول هذا التصرف بسبب نفاذ طيبة الديوان الاول ولاتاحة الفرصة للقارئ لكي يطالع على البداية القوية التي انطلق منها شاعرنا الجبر -

ثانياً : لاحظت في قصيدته « مخاوف شاعر عصر الغبار » مجازة تصل الى مرحلة الاقتباس قصيدة بعنوان « القصة الباردة » للشاعر الكبير عباس العقاد ويمكن ان نلاحظ ذلك بعد عرض لآيات من القصيتين :

يقول الشاعر الجبر :  
أخاف من الرهبة الباردة  
ومن صمت أجدائها الهادئة  
يقال للغائب والامنيات  
هناك حطام بلا فائدة  
وان السكوت رهيب رهيب  
نزيل باكفها الهاجدة  
فلا شوق يركض بين الصدور  
ولا هيئات المنى الواعدة  
ثم يقول :  
وان لبيب الشموس العنيف  
أبرد من الليلة الباردة  
حتى يقول :  
فلا تأخذي لوادي الخمول  
أموت بريوتك الباردة  
لاحظ تكرار لفظ « الباردة » في البيتين  
والان لنقرأ قصيدة الشاعر « العقاد » وقد وردت  
في ديوان « اشباح الاصيل » بعنوان « القصة الباردة »  
اذا ما ارتقيت ربيع القرى  
فاياك والقصة الباردة  
هناك لا الشمس دارة  
ولا الارض ناقصة زائدة  
ولا السحبات وأطوارها ..  
مجردة السخيل أو بائدة  
قوالب يلتذ تقليبها  
أناس وتبصرها جامدة  
الى أن يقول :  
ويا يؤس فان يرى ما بدا  
من الكون بالنظرة الخالدة  
فذلك رب بلا قسرة  
وحب له جشنة هامة  
الى النور لا أما ثلوج القرى  
فلا خير فيها ولا فائدة  
كنت عاتيا على استاذنا على المبادئ للملاحظات  
التي أثبتتها في ذيل بعض الصفحات من الديوان  
الاول « هتاف الحياة » وكنت أرجو ان تكون قبل  
الطبع ليستفيد منها « الجبر » دون تأخير .. لكن  
يبدو ان شاعرنا أغفل الرجوع الى تلك الملاحظات  
لاستفادة منها فوقع في ما يشبهها ومنها :  
١ - عدم استقامة الوزن في البيت التالي :  
أوليت تكلم نعمة مشكورة  
تنسرو وتعظم بكرة وأسبلا  
يظهر ذلك في صدر البيت .. ولو قرأنا البيت  
الذي يسبقه وهو :  
من يزرع البسات يصد غبطة  
ويبين في ذكر الفصال جليلا  
٢ - كذلك في البيت التالي :  
وكانت عاتيا فصارتم هموما  
لها ثمر في الصدر لا يزهر  
ان الامتداد في جيز البيت قد أدخل باوزن كما  
يظهر :  
٣ - ابتداء قصيدة « الاسد الجريح » بقوله :  
رأيت يتقر أوجاعه كما الاسد الجريح  
في صدره نار توج وفي ملامحه طموح  
بصراحة لم تعجبني موسيقى البيت الاول بينما  
اطربني البيت الثاني من يشاركني في هذا ؟  
وأخيرا أرجو أن تكون بعض الاخطاء المطبعية  
سببا فيما ذهبت اليه - مصافحا أخي الشاعر بالشكر  
والامتنان على هديتها لنا المتخلة في هذا الديوان  
الجديد الذي يمتيز خلوة تزيين - ان صح  
تمثيله من الله تعالى دوام التوفيق .

اسم الديوان الثالث الجديد للشاعر الموهوب  
عبدالله محمد جبر وهو من إصدارات نادي جده  
الأدبي الثقافي .. وكان قد أصدر له نادي الطائف  
الأدبي ديوانه الأول عام ١٣٩٩ هـ « هتاف الحياة »  
أما الديوان الثاني « للحضارة ثمن » فكان من  
مطبوعات نادي مكة الثقافي عام ١٤٠٤ هـ -

والديوان الجديد يتميز عن سابقيه بجمال الشكل  
ووضوح الكتابة وجودة الورق ، ومقدمة منصفة من  
نادي جده الأدبي حيث ورد فيها : « هذا الشعر فيه  
نبض وحياة ، ولعل مثل هذا العمل الذي تؤديه  
أنديتنا الأدبية يستطيع أن يبرهن للجاحدين ..  
الذين ما يروحوا يرددون ليل نهار بأن الشبان .. أديهم  
ومشاركتهم ليس لهما وجود في الاندية الأدبية  
والثقافية في البلاد - اذا كان الامر يتطلب دليلا أما  
اذا كان الموضوع يتطلب مجرد كتابات للشهرة  
ولللجل القيم فانه يصبح غير ذي موضوع ولهم ان  
يمضوا فيه ما شاءوا وسيظل البقاء للصدق ..  
والتي تؤمن به - ان الشيء الجيد - يفرض نفسه  
دائما أما الرديء فلا يأبه له أحد .. »

احيي في النادي هذا الاسلوب الجيد في التشجيع  
لدفع عجلة الحركة الفكرية والأدبية الى الامام وهو  
ما تشجع به كثير من انديتنا الأدبية على بعض الإبداء  
الشباب .

ولتبدأ رحلتنا الشعرية عبر قصائد ديوان شاعرنا  
عبدالله محمد جبر الذي أساءه كما ذكرت « أريد  
عمرا رائعا » وهو عنوان قصيدة يقول فيها :

تجدي تجدي  
واستغنى من الردي  
ما نهار من تجدي  
أحس في دواخلي  
مع الزمان الاتك  
أصابع مشبوبة  
أنف أن تلقني  
فقال عمر ضائع  
أريد عمرا رائعا  
الى أن يقول :

أريد عصرا مدهشا  
وهل أحس أنني  
كان للشعر في عصره القديم تأثير في حياة المجتمع  
والشاعر قيمته وزنه .. ومن النقول من أطاح  
بمختار ترد عليه ، ورفع ذليلا تقرب اليه ، كان  
خيال الشاعر « جهورته الثنية » التي بها يطو  
مقامه ومقام من يستحقه ، فإذا فعل شاعرنا  
« الجبر » بجهورته التي قال عنها « أراد أن يأكل  
الدنيا بشعره فأكله الناس وعاد حافيا » القصيدة  
بنون « الجوهرة المفقودة » .

كانت بكفكك جوهرة  
حمرها حاملة السنا  
مثل الليالي المقمرة  
فكأنها وكأنه  
ألق الشموس للشرقات  
على الساء المططرة  
أو بعض ما ابتكر الجبال  
على الوجوه المسفرة  
حتى يصل الى قوله :

كانت بكفكك جوهرة  
وحقرت تلك الجوهرة  
وطرحتها بين الحوافر  
والأكف المنكورة  
أنظر بقربك هل ترى  
الا خدودا مصفرة  
ومصفا وكأنا  
وعندما يصل الشاعر الى الحقيقة المرة التي لم  
يتوقع أن يصادفها يرجع حاليا كما ذكر ،  
فاذا رجعت عن الهوى  
وطلبت بعض المعذرة  
وسفحت دموعه قائب  
ورجوت حسن المسفرة  
فاصعد برأس يلملم  
فوق البطاح المسفرة  
واصرخ بأعلى قمة  
يا من يريني الجوهرة  
قد كنت أملك جوهرة  
وعن « الشهادة والارادة » يقول الجبر : بالمثل  
والعمل وحده فقط نستطيع فحص جميع المعلومات  
التي تصلنا في تخصصنا ومدى صلاحيتها للبقاء  
واذا كنا نحقق الوقوع في الخطأ من حيث التخطيط  
والتنفيذ .. فإنا اذا ما فكرنا في ذلك فلن نعمل على  
الاطلاق .. لان الصفا هو الشيء الوحيد الذي لا يقدر  
على التخلص منه كل العاملين ..

ثم ينطق شعرا :  
ماذا ستفعلك الشهادة  
ما دمتم مشغول الارادة ؟  
وتخاف تقلط ان عملت  
النقص من هذي الزيادة  
حتى يصل الى قوله :  
أنا فاصح يا صاحبي  
والنصح من بعض العبادة  
خل الدفاتر جانبيا  
وتأن في صوغ الافادة  
للمنجزات بلاغية  
أقوى من الحكم المعادة  
النقد يقطع عندها  
ويغفر من نعم الاشادة

والآن لیسج لي صديقي الشاعر عبدالله جبر  
بعد هذا الانتقاء الموجز من قصائد ديوانه الحافل بها  
هو أجمل - أن أورد بعض الملاحظات التي لا تنتم  
شيئا من شاعريته وإنما هو تدبير وتبصير - ان صح  
التعبير - وللي أجد منه القناعة ورحابة الصدر .

## زاوية يومية من اعداد : أبو هاشم

## قالوا

عن عثمان رضي الله عنه ،  
انه قال :  
وجدت حلوة الصبابة في  
اربعة اشياء اولها في اداء  
فرائض الله والثاني في  
اجتناب محارم الله والثالث في  
الامر بالمعروف ايتفاء ثواب  
الله والرابع في النهي عن  
المعكر اتقاء عقاب الله .

## توجيهات نبوية

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما يروى عن ربه عز وجل ،  
« ان الله تعالى كتب الحسنات والسيئات ثم بين ذلك - فمن هم بحسنة  
فلم يعملها كتبها الله تعالى عنده حسنة كاملة - وان هم بها فعلها كتبها  
الله عشر حسنات الى سبعمائة ضعف الى اضعاف كثيرة - وان هم بسيئة فلم  
يعملها كتبها الله عنده حسنة كاملة - وان هم بها فعلها كتبها الله سيئة  
واحدة - »

## المجمع الفقهي بالرابطة يوضح

## حكم الماسونية والانتفاء اليها

وقد تبين للمجمع بصورة واضحة العلاقة الوثيقة  
للماسونية باليهودية الصهيونية العالمية وبذلك  
استطاعت ان تسيطر على نشاطات كثير من المستوطنين  
في البلاد العربية وغيرها في موضوع قضية فلسطين -  
وتحول بينهم وبين الكثير من واجباتهم ..  
ولذلك وكثير من المعلومات الاخرى التفصيلية عن  
نشاط الماسونية وخطورتها العظمى وكتيباتها  
الخبيثة وأهدافها الماكرة يقرر المجمع الفقهي اعتبار  
الماسونية من أخطر المنظمات الهادمة على الاسلام  
والمسلمين وان من ينتسب اليها على علم بحقيقتها  
وأهدافها فهو كافر بالاسلام مجانب لاهله - لكن  
الاستاذ الزواق أسر على اضافة جملة ( معتقدا جواز  
ذلك ) فيما بين جملة ( على علم بحقيقتها وأهدافها )  
وبين جملة ( فهو كافر ) - وذلك كيما ينسجم الكلام  
مع حكم الشرع في التمييز بين من يرتكب الكبيرة  
من المعاصي مستبها لها وبين من يرتكبها غير  
مستبين - فالاول كافر - والثاني عاصي فاسق ..

١ - عبدالله بن حميد رحمه الله  
٢ - محمد علي الحركان رحمه الله  
٣ - عبدالعزيز بن عبدالله بن باز - ٤ - محمد  
محمود الصواف - ٥ - صالح بن عثيمين  
٦ - محمد بن عبدالله بن السبيل - ٧ - محمد  
رشيد قباني - ٨ - مصطفى الزرقاء - ٩ - محمد  
رشيد - ١٠ - عبدالقدوس الهاشمي الندوي  
١١ - ابوبكر جومي .

والانتخابات المتكررة للعضو على حسب استعدادهم  
لخدمة مخططاتها ومبادئها الخفية .  
( ٦ ) انها ذات أهداف سياسية ولها في معظم  
الانقلابات السياسية والعسكرية والتفجيرات الخفية  
ضلع وأصابع ظاهرة او خفية .  
( ٧ ) انها في اصلها وأساس تنظيمها يهودية  
الجنور ويهودية الادارة العليا العالمية السرية  
وصهيونية النشاط .  
( ٨ ) انها في أهدافها الحقيقية السرية ضد الاديان  
جميعا لتهديمها بصورة عامة وتهديم الاسلام في  
نفوس ابنائه بصورة خاصة .  
( ٩ ) انها تحرس على اختيار المنتسبين اليها من  
ذوي الكفاءة المالية او السياسية او الاجتماعية او  
العلمية او اية مكانة يمكن ان تستغل نفوذها  
لاصحابها في مجتمعاتهم ولا يهمل انتساب من ليس  
لهم مكانة يمكن استغلالها ولذلك تحرس كل الحرس  
على ضم الملوك والرؤساء والوزراء وكبار موظفي  
الدولة ونحوهم .

( ١٠ ) انها ذات فروع تأخذ أسماء اخرى تتويعها  
وتحولها للانظار لكي تستطيع ممارسة نشاطاتها  
تحت مختلف الأسماء اذا لقيت مقاومة لاسم  
الماسونية في محيط ما وتلك الفروع المستورة  
باسماء مختلفة من أبرزها منظمة الاسود ( البيوز )  
والروتاري - الى غير ذلك من المباديء والنشاطات  
الخبيثة التي تتنفي كليا مع قواعد الاسلام وتناقضه  
منافضة كلية .

## التحذير من فتنة المال

كالزكاة - والنفقة على ذوي الحاجة من  
ذوي الارحام ، والبر باليتامى ، وأغاثة  
المملوكين ، وإطعام المساكين - وان كان يتفق  
منه القناطر في سبيل الشيطان ، فمتى وصل  
الحرص على المال الى هذه الدرجة فقد نقص  
الايان وقصد الدين ، لان منع الواجبات  
واقتران المحرمات ينتقض بهما الدين بلا  
ريب حتى لا يسلم منه الا القليل .

ومن هنا يعلم معنى حديث ابي هريرة  
رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم  
انه قال ،  
« لا يجتمع الشح والايان في قلب مؤمن »

لان الايمان يحصى صاحبه من المحرمات  
ويحمله على اداء الواجبات والشح يعكس  
عليه الامر .. افلا يكون اشد افسادا لدين  
الحريص من الذناب الضارية لقطع الفتم -  
واما الحرص على الشرف - اي الجاه - فهو  
اشد افسادا لدين المرء من الحرص بغير الحق  
.. والتعرض لظلم غيره لما طبع عليه  
التفوس من الظلم القوي الذي لا يزالها الا  
اذا ست طبيعة النفس بالايان الى منازل  
الابرار المتقين وقليل ما هم ..

ومن فتنة الجاه وطلب الرياسة والشرف  
في الدنيا الهاء عن آخرته فحرم شرفها  
وكرامتها وعزها - ولذلك قال الله تعالى ،  
« تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون  
علوا في الارض ولا فسادا والعاقبة للمتقين »  
عبدالرحمن العشماوي سليمان

## تدوين تاريخ الاسلام

## والمسلمين في سري لانكا

رسالة سري لانكا  
تتقد ادارة البحوث الاسلامية المؤسسة التنظيمية  
الاسلامية بسري لانكا مؤتمرا تحت عنوان تدوين  
تاريخ الاسلام والمسلمين في سري لانكا وذلك في  
الخامس من يناير ١٩٨٤م بقاعة المحاضرات الجامعية  
التنظيمية الاسلامية وتمتد فترة المؤتمر اربعة ايام  
يشترك فيها عدد من المختصين في هذا الميدان -  
ومن المواضيع المطروحة امام المؤتمر موضوع  
تاريخ مسلمي سري لانكا في القرنين السادس والعشرين  
وموضوعات عن الشخصيات الاسلامية السيلانية  
وموضوع عن مسلمي سري لانكا تحت الاستعمار  
البريطاني وموضوع عن ثقافة مسلمي سري لانكا  
ومشارتهم وموضوع عن تاريخ مسلمي سري لانكا  
وغير ذلك .

الجدير بالذكر ان هذا المؤتمر اول محاولة رسمية  
في هذا المجال مع ان المسلمين لهم تاريخ طويل في  
هذه الجزيرة وعندهم يزيد على مليون نسمة .



الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وأصحابه  
ومن اهتدى بهداه .

نظر المجمع الفقهي الاسلامي في دورته الاولى المنعقدة بمكة  
الكرمة في العاشر من شعبان ١٤١٨ هـ - الموافق ١٥ / ٧ / ١٩٧٨ م  
في قضية الماسونية والمنتسبين اليها وحكم الشريعة الاسلامية في  
ذلك .

وقد قام أعضاء المجمع بدراسة وافية عن هذه المنظمة الخفية  
، وطالع ما كتب عنها من قديم وجديد ، وما نشر من وثائقها  
نفسها فيما كتبه ونشره أعضاؤها وبعض أقطابها ، من مؤلفات ،  
ومن مقالات ، في المجالات التي تنطق باسمها  
وقد تبين للمجمع بصورة لا تقبل الريب من مجموع ما اطلع  
عليه من كتابات ونصوص ما يلي :

تقرينات السنة النبوية  
الطريقة  
والسيرة المتبعة  
او المثال  
المحتنى وقيل  
انها - من قولهم  
بن الماء اذا والى  
صبه  
وفي القرآن  
استعملت كلمة  
السنة في عدة  
مواطن وأريد  
بها الطريقة  
المتبعة ايضا  
والعادة المألوفة  
المستمدة من  
ذلك قوله تعالى  
« قد خلت من  
قبلكم سنن  
فسيروا في  
الارض »

( ١ ) ان الماسونية منظمة سرية تخفي تنظيمها  
تارة وتعلنه تارة بحسب ظروف الزمان والمكان ولكن  
مبادئها الحقيقية التي تقوم عليها هي سرية في  
جميع الاحوال محبوب علماء حتى على أعضائها  
الاخواس الغواص الذين يصلون بالتجارب العديدة  
الى مراتب عليا فيها .

( ٢ ) انها تبني صلة أعضائها بعضهم ببعض في  
جميع بقاع الارض على اساس ظاهري للتصويص على  
المفطن وهو الاخاء الانساني المزعوم بين جميع  
الداخليين في تنظيمها دون - تمييز بين مختلف  
العقائد والنحل والمذاهب .

( ٣ ) انها تجتذب الافخاص اليها من يهمل ضمير  
الى تنظيمها بطريق اغراء بالمنفعة الشخصية على  
اساس ان كل اخ ماسوني مجتد في عون كل اخ  
ماسوني آخر في اي - بقعة من بقاع الارض يعينه في  
حاجاته وأهدافه ومشكلاته ويؤديه في الاهداف اذا  
كان من ذوي الطموح السياسي ويعينه اذا وقع في  
مأزق من المآزق الايا كان على اساس معاوطة في الحق  
والباطل طائفا او مغلولما . وان كانت تستر ذلك  
ظاهريا بأنها تعينه على الحق لا الباطل ، وهذا اعظم  
اغراء تصاد به الناس من مختلف المراكز  
الاجتماعية وتأخذ منهم اشتراكات مالية ذات بال .

( ٤ ) ان الدخول فيها يقوم على اساس احتفال  
بانتساب عضو جديد تحت مراسم وشكال رمزية  
ارهابية لارهاب العضو اذا خالف تعليماتها والاوامر  
التي تصدر اليه بطريق التسلسل في الرتبة .

( ٥ ) ان الأعضاء المتفطنين يتربكون احرارا في  
ممارسة عباداتهم الدينية وتستفيد من توجيههم  
وتكليمهم في الحدود التي يصلحون لها ويقيمون في  
مراتب دنيا - اما الملاحدة او المستدون للانحاد  
فترقى مراتبهم تدريجيا في ضوء التجارب

## كلمات للتأمل

• لما اختلط  
علماء المسلمين  
بالمشققين غير  
المسلمين  
وبالذين دخلوا  
منهم في الاسلام  
حديثا وكانت  
لهؤلاء ديانات  
قديمة ربها  
حاولوا المداخلة  
عن بعض  
مبادئها ووجدت  
الاراء وقامت  
المناظرات  
والمباحثات  
واضطر العلماء  
الى أن تكون لهم  
دلائل من العقل  
يدفعون بها  
شبهات غير  
المسلمين  
وغشيات من  
تأثر بهؤلاء من  
أهل  
الازنغ وسمي  
هذا النوع من  
العلم كلاما ومن  
تخصص فيه  
متكلميا وصاحب  
كلام .

محمد عبد القدوس  
الاستاذ بجامعة  
بشاور بالباكستان

BAEISA  
مكة المكرمة

الى الشركات العالمية والمؤسسات والمقاولين وأصحاب العمار  
الخاصة والذين لا يحتاج أن نشرح لهم عن قوة ومقانة

## زهرفونت OK

عابدي وضغط عالي  
والتي توضع في جميع الدول الخليجية والعالم العربي والعرض  
بكميات هائلة والتي تعتبر من أهم معايير مواصفات المناقصات  
العالمية في الانشاءات

إن إعلالتنا هذا ليس مجرد الدعاية إنما نعرض الحقائق  
منتجات OK من زهر وخامس خاصة وكسورية للتصوير والظل  
والمستشفيات والمدارس والعماري والمشاريع الصنعة ذات  
الضغط العالي للمياة والمجازي ...

إذا قاربت بين منتجات OK وغيرها ... بالتجربة تجدها OK لا يديلها

إن روح التجارة هي السبابة

إذا أردت عمركم حرا أطرك نصيحتنا هي أن تستعملوا منتجات OK  
وإن استعملها ستدرك أن كل من استعمل الزهر الفونت أم أي نوع زهر آخر

نوع	المنتج	المواصفات
١٨	كوب عاكس	٤ بوصة OK
٢٤	مركز عاكس	٤ بوصة OK
١٩	مركز عاكس	١ بوصة OK

وهذه الأبرار تلمح متوجهاتنا كما أن هناك أشر خاصة منته برزبه  
في الاستيراد بأسعار منته ... ونحن على استعداد لتلبية جميع  
طلباتكم في كافة أنحاء المملكة

الكتب - بيروت - التحرير - إدارة عمادة المساهمة - تليفون : ٥٤٢٨٧٨٥  
كلمة : ٤٤-١٨٥ - صيعة - ١٩٨٥ - ٣٥٤١  
المنوع - الزهراد - خلفه - ٤٤٤٣٧٨  
أول من OK - رأسه - ٢٢٢٧ - بيروت - ٤٤٥٠ - بيروت  
أول من OK - رأسه - ٢٢٢٧ - بيروت - ٤٤٥٠ - بيروت



المدرسة المنورية

## مفردات

ندم إلى إدارة الأحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن ثواب بن زابن بن عثمان يرجى مفيداً أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٧٣٨ وتاريخ ١٣٧٣/١١/٢٢ سجل مكة المكرمة قد فقد منه

يرجى من يشر عليه أن يسلمه رة الأحوال المدنية في مكة المكرمة أو بأدارة أحوال مدنية لأن حيازته يخطئوا وأخطأوا والبش بمذوناتها استعمالها من قبل غير صاحبها إذ قد فقدت حفيظ البش النظام -

ندم إلى إدارة الأحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن زيران غرم الله أحمد عمرى القصراني مفيداً أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٧٣٨ وتاريخ ١٣٧٣/١١/٢٢ سجل مكة المكرمة قد فقد

يرجى من يشر عليه أن يسلمه

لخريجي الجامعات والمدارس الثانوية السعوديين  
وممن تتوقف لديهم خيرات سابقة

تفسون سنة من الانجازات  
50  
FIFTY YEARS OF ACHIEVEMENT

التخصصات الجامعية المطلوبة

- هندسة البترول.
- الجيوفيزياء / الجيولوجيا.
- هندسة كيميائية.
- هندسة كهربائية.
- هندسة ميكانيكية.
- هندسة أساليب ونظم /  
علوم الكمبيوتر.
- هندسة مدنية.
- هندسة صناعية.
- محاسبة / إدارة مالية ،  
وإدارة صناعية

**مجالات العمل المتاحة لخريجي الجامعات والمدارس الثانوية:**


- التشغيل المحاسبات الألكترونية (الكمبيوتر)
- إدارة المشاريع والإنشاء والخدمات الهندسية.
- مجالات فنية وإدارية أخرى.

مؤسسه انكشاف ايران  
P.O. Box 5674-14155 Tehran, Iran - Tel: +981-21-44499000 Fax: +981-21-44499000  
E-mail: info@iranexpansion.com Web: www.Iranexpansion.com

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

بعض مناداة الجمهورية العربية السورية  
الإدارة القصصية (بجدة من قبول  
الطلب المواطن اليمني محمد ثابت صالح  
لفقد الإعلان عن تغيير اسمه من هيكل  
صالح عباس الظفري الى اسمه الصحيح  
محمد ثابت صالح الفهد - وهذا بناء  
على طلبه  
فمن له اعتراض عليه مراجعة  
لسفارة حور في ١٩٨٨/١٢/٢١ م وشكراً

يرجى ممن يعثر عليها ان  
يبلغها الى مرور عمير وله الشكر -



يعلم ممتاز خان  
من فقد جواز سفر  
رقم ۵۶۰۳۵۷ صادر  
من كراتشي يرجى  
من يشر عليه ان  
يسلمه الى السفارة  
باكستانية  
بجدة

تعلن سفارة الجمهورية العربية السورية  
للإدارة القطعية: بجدد من قبول  
المواطن المني محمد ثابت صالح  
مفهد الاعلان عن تغيير اسم من هيكل  
صالح عباس الظفري الى اسمه الصحيح  
محمد ثابت صالح المفهد - وهذا بناء  
على طلبه  
لمن له اعتراض عليه مراجعة  
مفوضية حرر في ١٩٨٨/٧/٢١ ومذكرا

يعلم لطلال محمد زيني عمر فطاني  
من فقد جواز سفر رقم ٢٢٠ تاريخ  
١٤٠٢/٧ هـ صادر من مكة المكرمة .  
يرجى ممن يكتشف عليه ان يسلمه  
الى جوازات مكة المكرمة وله الشكر .

يعلم على محمد حريش الشهباني عن  
قد استأجرة سيارة مرسدس قلاب م ٧٦

يطلب من يجرى ممن يشتر عليها ان  
يلصقها الى مرور غير وله الشكر -

يطلب من يجرى ممن يشتر عليها ان  
يلصقها الى مرور غير وله الشكر -

---



سياسية

وتعليقات

تحليلات

سياسية

وتعليقات

تحليلات

سياسية

وتعليقات

في السلفادور :

# واشنطن تقاقل علي جبهتين؟!!

مجله نام

بدأ العام الجديد في السلفادور بضربة عنيفة تردد صداه في واشنطن فبعدما بدأ البيت الأبيض يعد نفسه لخوض معركة في مجلس الشيوخ من أجل تخصيص أكثر من ١٧٥ مليون دولار في شكل مساعدات عسكرية لدول أمريكا الوسطى ، وردت الأنباء عن هجوم جريء للفرار اليساريين هناك .

فبعد عامين من القتال العنيف لم ينجح الفرار فقط في إحلال ربح أكبر قاعدة عسكرية في السلفادور خلال ٨ ساعات فقط وإنما تمكنوا من سلف جسر كارولان الرئيسي الذي يمتد بالنسبة للسلفادوريين جزءاً من القدم الذي حققه في القرن العشرين من جانبهم أمر المسؤولين الأمريكيين على أنه ليس هناك ما يقدر بالشر من جراء الانتصارات الأخيرة التي حققها الفرار اليساريين بعد أربع سنوات من الماركسية إلا أن الفرار اليساريين الأمريكيين المرحلين في السلفادور يشعرون بأن الفرار بطورهم بسرعة أكبر بكثير من القوات الحكومية لخلال عام ١٩٨٣ م سيطر الفرار على جميع حياتهم رماداً القتال كما جاء فوقيت جميع الشفاء الأخير الذي شنه الفرار ضد القوات الحكومية في السلفادور سبباً للغاية بالنسبة للفرار اليساريين وكان اذا طلب البيت الأبيض ١٧٥ مليون دولار كمساعدة

عسكرية أي أكثر بكثير من مبلغ ١٦٨ م مليون دولار التي اقترها مجلس الشيوخ في العام الماضي لسوف تكون هناك معارضة شديدة من جانب أعضاء مجلس الشيوخ ومجلس النواب .

فلتفقدون من أعضاء مجلس الشيوخ للسياسة الأمريكية في السلفادور كانوا غاضبين عندما استخدم الرئيس وكان حق الهوى إبقاء قوة الإجازة ( للأعضاء ) لمراقبة مشروع القرار الذي يطلب وجود شهادة تؤكد وجوب أن السلفادور قد أحرز تقدماً في مجال حقوق الإنسان والأوضاع السياسية قبل سحبه الميزانية من المساعدات .

ولقد ربح أكثر من ٣٣ عضواً من أعضاء مجلس الشيوخ قضية أمام المحكمة الفيدرالية ضد الرئيس وكان تبنيه بالعمل بطريقة غير مشروعة ومن المؤكد أن مشروع قانون الشهادة سيواجهه حقيقه مرة أخرى في أول اجتماع يقدّمه مجلس الشيوخ .

٢٠٠ جدي تركوا مواقع الحراسة وغيرها حيا ضيقاً مدهشاً للفرار على اللوح .

وعد الساعات الأولى من الصباح بدأ الفرار هجومهم بقصف مدفعي مركز من مدافع للفرار مسجلين أصابات مباشرة في الكتف التي كان الجند الحكوميون يأمرون فيها وقد تفرقت بعض قوات اللوح بطرقة عشوائية نهاية للفرار من ذلك حصار ضيق الفرار ولكن بعد أن عسرت ٤٠ جدياً وقد اعترف السلفادوريون العسكريون الأمريكيون بتقدم القوات الحكومية على الصدي بسرعة جميع الفرار ، ولكن كبريتي دعم على الأقل هربا من للفرار وأخيراً مواقع خديعة التصنيع .

وفي الأيام الأخيرة من عام ١٩٨٣ م هاجم الفرار مقر الفرقة الرابعة بالقرب من البازار الواقعة على بعد ٣٠ ميلاً شمال شرق سان سلفادور ، وقد ألقى هذا الهجوم ضربة عنيفة بالفرار وروحه الضربة لفرار أن علم الفرار أن أكثر من ٧٠٠ جدي تركوا الكنايات بالجزائر غير قانونية ، وأن حوالي

المعروف إلى أن مصادر المستشفيات والتقارير التي خاضوها عمليات الدفن الجماعية ذكروا أن ١٦٠ جدياً على الأقل قتلوا خلال للفرار وهذا هو رقم قتلهم إلى عسائر القوات الحكومية منذ بدء المعارك بين الفرار والجيش .

ثم كان الهجوم الثاني والجريء للفرار لفرار أبيام من الهجوم الأول من الفرار مرة أخرى هجوماً على جسر كوكاكاتان الذي يمتد لمسافة ٥٠ ميلاً على طريق بان اميركان السبع إلى الشرق من العاصمة سان سلفادور والذي يحميه العديد من الحرس غير قابل للتدمير .

وقبل أن ترد القوات الحكومية على الهجوم تمكن الفرار من وضع ضغوطات بالهيكلة تحت أحد أجزاء الجسر . وقد أدى الانهيار إلى انقطاع الكوابل المعلقة وانهار أجزاء صاعدة من الجسر في بحر لجيا .

وإلى أن يم إصلاح الجسر سيترتب على القلايين هناك نقل محاصيل السكر والقمح والقهوة من الأجزاء الشرقية عبر الطريق الذي يقع على قمة أحد السدود القريبة .

هذان الهجومان الجريهان سلطا الضوء على المشاكل المصعبة التي واجهها الحرس العسكريون الأمريكيون وهم يعملون على تحييل الجيش السلفادوري من قوة حرس خديعة الألباني إلى قوة خديعة مقاتلة .

لقد كان هؤلاء الحرس يمتنعون بشكل خاص بتهريب وتخفي الضباط من محمولات وقوة مقدم وذلك ومواقع للسجون عن القتال للداني وقد كان بعض الضباط يملكون جميعهم بأن يلبسوا ملابس مدنية تحت لباسهم العسكري بحيث يكونون جاهزين عند الضرورة لعمليات التسلل .

والواقع أن عدد الجند العسكريين الذين انضموا إلى الفرار أو صمموا لأنفسهم بالفرار في أسر الفرار أكبر بكثير من عدد الفرار الذين قتلوا المرض الحكومي بالفرار العام عن الفرار .

١٠٠ جدي مكوي قد قتلوا خلال هذا

والواقع أن عدد الجند العسكريين الذين انضموا إلى الفرار أو صمموا لأنفسهم بالفرار في أسر الفرار أكبر بكثير من عدد الفرار الذين قتلوا المرض الحكومي بالفرار العام عن الفرار .

بالإضافة إلى القتلى الذي يسهه الجيش السلفادوري للفرار الأمريكية ، هناك فرق لوت جبهة السيطرة التي تسببت في مقتل ٢٥ سلفادورياً كل أسبوع خلال الأربعة الأخيرة .

ولعلنا بأن الصف العموي الذي يسهه الجيش السلفادوري في السلفادور قد يرضي أهالي المنطقة على نجاح الإصلاح السياسي في السلفادور للخطر ويبرز موقف المتشككين للسياسة الأمريكية تجاه السلفادور داخل مجلس الشيوخ قامت إدارة الرئيس وكان بإسناد نائب الرئيس جورج بوش إلى سان سلفادور في الشهر الماضي لإلزام الحكومة للفرار الرئيس الكارل ماساتو بأن الولايات المتحدة تريد إخراج الحارس الجبهة للسيطرة من الجيش والواقع الأخير الحراسة أو إسماهم إلى القتلى قبل ١٠ يناير الماضي .

يقول المسؤولون في واشنطن أن السلفادوريين هموا الرسالة واشتكموا من أن جهود مجلس الشيوخ لإجبار السلفادور على تقديم شهادة كل ٦ أشهر تعتبر جهوداً عديمة .

وقد وردت حكومة سان سلفادور على الرسالة الأمريكية الجديدة بيمين اثنين من كبار ضباط المخابرات من لهم علاقة بفرق الموت في وظائف ديبلوماسية خارج البلاد ، كما قبل أن سبأوا اثنين من المشبه بهم بفرارهم إلى لسل وظائف ديبلوماسية في دول أمريكا الوسطى ذات الأنظمة العسكرية .

مع ذلك فإن فرق الموت لا زالت تشكل قوة لا يستهان بها في السلفادور وقد بدأ إيجيون السلفادوريين في الظهور من الصحف الأمريكية منهم وقد عرجت الصحف الجبهة بعد المعركة الأخيرة التي مني بها الجيش بعقالات طالب بإسقاط القيادة العليا للجيش وإنهاء التدخل الأمريكي في شؤون السلفادور وحللت إحدى فرق الموت الجبهة في بيان أصدره « بأننا لن نسمح للمركبات باصدار قذائف تتصلق باحداث تخلفات في القيادة العليا للجيش .

والواقع أن آمال واشنطن وطموحات الفرار سوف تصادم تماماً عندما يلعب السلفادوريون إلى صافين الاقتراع في ٢٥ مارس القادم من أجل اختيار رئيس جديد للفرار مصممون على تحييل عداوات الحكومة الرامية إلى توحيد قاعدة القيادة كما أن الصراع بين عناصر الوسط التي تدعمها واشنطن والعناصر الجبهة للسيطرة سيكون مراراً وحاصلاً .

كما أن أجزاء الضباط حرة وتزينة أمر يحد على وجه جيش ما زال بحاجة إلى البات فلهذا في للفرار أو الفرار بالفرار .

# القدس

اعداد: رضى عبد الكريم طيب

## عضو في الكنيست يفتح النار علي حزبي المعراخ والليكود

بعد استقالة الزماني المعجز مناحم يغن أسندت الخلافة لاسحق شامير .. وحاول هذا الزماني المتمرس أن يتاور الأحزاب المعارضة على أمل أن يخرج بنتائج إيجابية للحد من الأزمة الاقتصادية الخائفة التي تحاصر الكيان الصهيوني في كل منزل وحاول كذلك الحصول على دعم حزب العمل بزعامة يعقوب بينزير لادخاله في حكومة تجمع لكنه فشل .. وفشل حكومة بالأغلبية لكن سرعان ما سقط وزير ماليته ( ايلهور ) وتعرضت حكومته إلى هزات قاتلة ..

مع الحفاظ على حرية الفرد .

- \* على الحكومة أن تشجع عمليات التسوق والتعاون مع جميع المجتمعات .
- \* كما أن على الحكومة أن تقوم بعملية ترويج للدخل القومي مع الحرص على المساواة .
- \* ينبغي على الحكومة أن تعمل لمنع تركيز أموال كثيرة في أيدي القلة .
- \* على الحكومة أن تلزم خططها الاقتصادية وتشكل أجهزة أدائية من أجل رفع مستوى تطور الفرقة فمفلة ذلك على الحرص على مستوى الحياة الاقتصادية فقط .
- \* ينبغي على الحكومة أن تشجع قيام مجتمع مستقل يكون فيه الجميع مسؤولاً عن الفرد والفرقة مسؤولاً عن المجتمع الأمر الذي يوجب إيجاد نماذج اجتماعية جديدة .
- \* على الحكومة أن تتحمل المسؤولية المركزية عن الإنتاج وتطوير الاقتصاد وإيجاد الوسائل التي من شأنها تشجيع الإنتاج والتصدير حتى تستطيع إعطاء أجيال حقيقة عن مشاكل التضخم المالي والمصرف التجاري .
- \* أن يتم توجيه الاقتصاد من قبل الحكومة وتكون إدارة مركزية للاقتصاد .
- \* أن تحافظ الحكومة على الشايع التي يمتلكها العمال وتضخمها وتحافظ على جهود العاملين من خلال تنظيمهم اجتماعياً وعن طريق المؤسسات .
- \* على الحكومة أن تعمل على الحركة العمال في المسؤولية داخل المشايع الصناعية .
- \* أن تقوم الحكومة بإحرام كافة الشهادات التي تقطعها للعمال .
- \* أن تدير الحكومة نفسها المسؤول المركزي عن التعليم وأجهزة الصحة والضمان الاجتماعي ويوجب على الحكومة أن تبيع كافة الوسائل اللازمة من أجل تحقيق هذه الأهداف الاجتماعية .

أفرادها ساعات لفراهم في بالعب التليم والمزايم الشكيلة أو إلى جميع يسعى إلى رفع المستوى الثقافي والفكري ؟

- هل سقوط الدولة يتسبب في ذلك ؟
- هل سيطرة الدولة تشجع في الحصول على سيارة خاصة أو تمت كهدف اجتماعي أم أنها تسعى لرفع قيمة العاملين للإنتاج والخدمات ؟
- هل سقوط الحكومة يتسبب في ثقافة قوية علمانية أم أنها ستواصل الرضوخ للضغوطات التي تقارنها القوات الدينية ؟
- هل يمكن إيجاد نموذج حياة خاص لم أننا مستعمر في تقليد غلط الحياة الأمريكية ؟
- وهل نريد وضع الإنسان العامل أم رجل البرصعة على رأس سلم الأولويات ؟
- أليس القتل بأنه لا توجد فرق بيننا وبين الليكود ؟
- ألا تكون هذه الأسطة لكشف عن هذه الفرق ؟

فيما يلي بعض النقاط التي طرحها على طاقم المفارحات لفرارها باختيارها تحمل للثقافة الإيجاعي للمعراخ وأعداءها لحطة الإيجاعي أن مهمة الحكومة هو الحفاظ على مجتمعها عن طريق تطبيق مبادئ العدالة الإيجاعي وضطة الاقتصادية مناسبة يتعين على الحكومة أن تحدد سلم أولويات قوما ينف على رأسه الإنسان — للمواطن في الدولة — المجتمع وأمن الدولة .

- \* على الحكومة أن تعمل لتحقيق المساواة في جميع مفاصل الحياة وضع فرص متساوية وتقليص فجوات عدم المساواة

— وهل تتطلع إلى مجتمع يقضي

في سجن « القارة » الصهاينة يضعون المعتقلين العرب في اسطبلات الخيل !!

تعمل سلطات الاحتلال إلى زج المعتقلين الفلسطينيين في سجن ( القارة ) ، داخل اسطبلات الخيل التي بناها البريطانيون أثناء الانتداب وعندما يزداد عدد المعتقلين ينقل بعضهم إلى الخيام .

يحضر معتقل القارة القريب من مدينة نابلس الخطأ ، الأمر سمع بين المعتقلين الإسرائيلي . وفي شهر حزيران الماضي كشف القاتب عن عمليات تعذيب وحشية تجري ضد المعتقلين فيه ، وقدم عدد من الجند الإسرائيليين إلى المحكمة بسبب ذلك ، بعد حلة واسعة النطاق شتبا المخابرات والمؤسسات الوطنية في الأراضي المحتلة ، وشاكرت فيها بعض المخابرات الإسرائيلية للتسلط ، وكان شعارها ( اغلقوا معتقل القارة ) .

وفي الوقت الذي أثير فيه مسألة الظروف السيئة التي يعاني منها المعتقلين الفلسطينيين في ( القارة ) قام مراسل لقاعة العدل بنزارة للمعتقل ، وأجرى مقابلة مع عدد من المعتقلين أبلغوه بأنهم يشكون ( من الظروف السيئة ، والأوضاع ، والمعاملة السيئة ، والعرب ، والصليب ) .

أحد المعتقلين الذين تقلقوا بين عدد من المعتقلين قال : ( سجن جين أفضل من هذا السجن ، وكذلك سجن رام الله » ... ) هنا لا أحد يسمعه .

وكالعامة « حست » سلطات السجن الطعام الذي تقدمه للمعتقلين لحاجة هذه النازرة الاعلانية . لكن بعضهم أرواح هذا الأمر لمراسل إذاعة العدل .

وفي شهر تموز الماضي ، نقل المعتقلين في ( القارة ) إضراباً عن الطعام ، استمر أكثر من أسبوعين ووجهوا خلاله رسائل إلى مجلس الأمن الدولي . ولجنة العفو الدولية ، ولجنة حقوق الإنسان الإسرائيلية ، شروحا فيها الظروف اللاإنسانية التي يعيشونها ، وناشدوا الرأي العام العالمي ، العمل بسرعة على إنقاذ حياتهم المهددة نتيجة الإضراب

من أجل تحسين

وأعتقد أنه يوجب على حزب العمل أن يوضح أمام الجميع الفرق الحقيقي بينه وبين الليكود ويجب أن لا يكون التركيز على الخطوط الاقتصادية وإنما على الجوهر — التمثل في الطابع الإيجاعي ومكانة الإنسان الذي يسعى للتجديد لتحقيقه .

وان الفرق واضح هنا بين وجهة نظر الليبراليين في الليكود وبين وجهة نظر حركة العمل وإذا ما أبيع التجمع مثل هذا النهج لسوف لن يترك مجالاً لأحد كي يقول بأن التجمع ما هو إلا نسخة من الليكود .



